МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ «ЦЕНТР НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ»

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГБУК РК «ЦНТРК»



_____ О.И.Черникова
Приказ № 126-од от 13.10.2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
Республиканского театрального конкурса «Театральные сезоны Крыма»

г. Симферополь
2026 г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. **Республиканский театральный конкурс «Театральные сезоны Крыма»** (далее Конкурс) проводится в соответствии с настоящим Положением**;**
1.2. Учредителем Фестиваля является Министерство культуры Республики Крым;
1.3. Организатор Фестиваля - Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Центр народного творчества Республики Крым»;
1.4. Общее руководство проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет (далее - Оргкомитет);
1.5. Оргкомитет Конкурса формируется учредителем и утверждается приказом Центра народного творчества;
1.6. Фестиваль проводится в ноябре 2026 года.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1 Поддержка, развитие и пропаганда лучших достижений мирового театрального искусства;
2.2 Популяризация любительского театрального творчества среди населения, воспитание художественного вкуса и приобщение к современным формам искусства;
2.3 Создание условий для профессионального общения и обмена опытом творческих коллективов;
2.4 Повышение художественного и профессионального уровня творческих работ, театральных постановок;
2.5 Выявление и поощрение новых талантливых коллективов, режиссёров, постановщиков, драматургов, художников, сценографов, педагогов, отдельных исполнителей в области театрального творчества;
2.6 Формирование здорового образа жизни, профилактика асоциальных проявлений в молодёжной среде;
2.7 Позиционирование Крыма, как территории прогрессирующей и развивающейся театральной культуры;
2.8 Активное вовлечение профессиональных и лучших любительских театральных коллективов Республики Крым в общероссийский процесс театрального творчества.

3. ФЕСТИВАЛЬНЫЕ КАТЕГОРИИ И НАПРАВЛЕНИЯ

3.1. Профессиональные и лучшие любительские театральные коллективы независимо от ведомственной принадлежности (количество исполнителей неограниченно).
3.2. Возраст участников не ограничен.

3.3. Возрастные категории:

- Бэби - 3-6 лет включительно;
- А-1 - 7-9 лет включительно;
- А-2 - 10-13 лет включительно;
- А-3 - 14-17 лет включительно;
- Б-1 - 18-24 лет включительно;
- Б-2 - 25 и старше;
- С-1 – смешанная младшая (до 13 лет);
- С-2 – смешанная старшая (от 14 лет и старше);
- С-3 – смешанная младшая и старшая.

3.4. Направления:

«Профессионалы» - профессиональные театры, студенты театральных ВУЗов и колледжей;

«Любители» - любительские театры, самодеятельные театральные коллективы, театральные студии и школы искусств;

3.5. Категории**:**

- **Театр** (драматический спектакль, музыкальный спектакль, моноспектакль). Спектакли продолжительностью до 15 минут;
- **Театр кукол.** Спектакли продолжительностью до 15 минут;
- **Пластический театр** (пантомима, пластический этюд и др.) Спектакли продолжительностью до 15 минут;
- **Эстрадный театр** (театр теней, миниатюра, скетч, интермедии) Спектакли продолжительностью до 15 минут;
- **Фольклорный театр** (народная драма, театр «Петрушки», балаган, вертепные представления, обрядовые действа и ритуалы) Спектакли продолжительностью до 15 минут;
- **Художественное слово: поэзия, проза, сказ** (соло, дуэты, ансамбли). Номера продолжительностью до 5 минут;
- **Моноспектакль.** Номер продолжительностью до 10 минут.
- **Театр мод** (национальный костюм, театральный костюм, исторический костюм, прет-а-порте, вечерняя мода, одежда фантазийного направления) Спектакли продолжительностью до 10 минут.

4. УСЛОВИЯ ПОДГОТОВКИ И ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. Руководство Конкурса осуществляет Организационный комитет. В состав Оргкомитета входят представители учредителей и организаторов Конкурса.

4.2. Конкурс состоится **21 ноября 2026 года** в «Крымскотатарском государственном академическом музыкально-драматическом театре» по адресу г. Симферополь ул. Менделеева, 5/1

4.3. Заявки в ГБУК РК «Центр народного творчества Республики Крым» подаются **до 14 ноября 2026 года**, **на электронную почту** talant-ya@bk.ru

4.4. Участники имеют право отказаться от участия в фестивале, предупредив Оргкомитет не позднее, чем за 4 дня до его проведения.

4.5. При исполнении участником двух и более номеров каждый из них учитывается, как отдельная конкурсная единица.

4.6. Заявки передаются в экспертный совет оргкомитета для решения об участии солистов (коллективов) в Фестивале. Участники, выполнившие все требования подачи анкеты- заявки, приглашаются для участия в Фестивале. Участникам, допущенным к участию в Фестивале, будет отправлено подтверждение об участии в конкурсе на электронную почту **talant-ya@bk.ru**

4.7. Участники высылают фонограммы не позднее, чем за 5 дней до начала проекта в формате mp3 на электронный адрес nmcki.nt@mail.ru Каждый файл должен содержать название проекта, название коллектива или исполнителя, название произведения. И сопровождаться письмом руководителя с пояснениями по фонограммам. Фонограмма на флеш-картах, дисках, мини-дисках или других носителях во время конкурса НЕ ПРИНИМАЮТСЯ!!!

Организаторы имеют право использовать видео-аудио материалы по-своему усмотрению.

4.8. Изменение в программе, представленной на конкурс, не допускается.

4.9. Конкурсант (коллектив) может принять участие в одной или нескольких номинациях. Жюри и оргкомитет не несут ответственности за несоответствие содержимого номера жанру заявленной номинации.

5. ЖЮРИ КОНКУРСА:

5.1. Жюри Фестиваля формируется оргкомитетом Фестиваля.

5.2. Ответственный секретарь жюри входит в состав Оргкомитета.

5.3. Жюри Фестиваля формируется из числа известных артистов эстрады, театра и кино, заслуженных деятелей искусств, руководителей профессиональных ассоциаций и союзов.

5.4. Жюри оценивает выступление конкурсантов по 10-ти бальной системе и выносит профессиональное решение по сумме баллов за одно конкурсное выступление. При равенстве голосов председатель Жюри имеет два голоса.

5.5. Окончательный состав членов жюри будет сформирован за 10 дней до начала фестиваля.

5.6. Заседание жюри - закрытое. Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит!

6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ:

6.1. Участники награждаются дипломами обладателя Гран-при, лауреата 1,2,3 степеней, дипломанта и участника. Специальными дипломами и благодарственными письмами организаторов и учредителей. Допускается дублирование мест в каждой номинации и возрастной категории.
6.2. Организаторы оставляют за собой право разрешить учреждение дополнительных наград государственным и негосударственным, общественным, некоммерческим, коммерческим и прочим организациям.
6.3. Объявление итогов конкурса производится на торжественной церемонии награждения. Формат этих наград, а также место, форма и порядок их вручения должны быть согласованы с Председателем жюри Фестиваля-Конкурса и организационным комитетом не позднее начала Фестиваля-Конкурса по направлениям.
6.4. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

7. Организационный взнос

7.1. Взнос оплачивается участником только после того, как получено подтверждение об участии в конкурсе по указанным реквизитам в информационном письме по безналичному расчету (частные лица оплачивают взнос с банковской карты либо через отделение банка, терминал). Подробная информация по оплате организационного взноса будет изложена в информационном письме.
7.2. Транспортные и прочие расходы оплачиваются участниками самостоятельно (если это не предусмотрено в организационном взносе).
После перечисления средств за участие в фестивале-конкурсе, участник (руководитель) высылает копию платежного документа с обязательной пометкой - за кого перечислены денежные средства.
7.3. Расходы по организации и проведению Фестиваля осуществляются за счёт целевых взносов участников Фестиваля. Так же допускается использование привлеченных средств и благотворительных взносов.
7.4. Сумма целевого взноса участника включает расходы на: материально техническое обеспечение фестивальной программы; изготовление призов, дипломов и благодарственных писем; изготовление сувенирной продукции; административные расходы; проведение рекламной кампании; аренда зала и другие расходы, связанные с проведением Фестиваля.
7.5. Остаток средств направляется на расходы, связанные с деятельностью Государственного бюджетного учреждения культуры Республики Крым «Центр народного творчества Республики Крым».
7.6. Участники, подавшие заявки, но не оплатившие организационный взнос в срок, к участию не допускаются. В случае неявки участника на конкурсное выступление (по любой причине) организационный взнос возврату и переносу не подлежит.

ОПЛАЧИВАЕТСЯ КАЖДЫЙ КОНКУРСНЫЙ НОМЕР!

7.7. Сумма организационного взноса за каждый номер для всех участников составляет:

для солистов – 3000 рублей с человека;
моноспектакль – 3500 рублей;
для дуэтов – 2500 рублей с человека;
для малых форм (3-7 человек включительно) - 1500 руб. с человека;
для коллективов от 8 человек - 1400 руб. с человека.

7.8. Каждый конкурсный номер оплачивается дополнительно и в полном объёме для желающих участвовать в нескольких номинациях. После рассмотрения Оргкомитетом полученных заявок, формируются информационные письма с информацией о проведении фестиваля-конкурса и реквизитами для оплаты, которые будут разосланы на указанные в заявках электронные почты.
7.9. Дети-сироты и дети (до 17 лет включительно), оставшиеся без попечения родителей, допускаются к участию в фестивале-конкурсе со скидкой 50%, дети из многодетных семей – со скидкой 30%. Документы необходимо представить в Оргкомитет предварительно на электронную почту вместе с Заявкой. Напротив фамилии участника в заявке указать ЛЬГОТНИК (и категорию льготы). Иные скидки, не указанные в положении, не предусмотрены.

Куратор проекта – специалист по жанрам творчества отдела народного творчества ГБУК РК «ЦНТРК», Власов Игорь Юрьевич (+7 978-864-86-30)

E-mail: talant-ya@bk.ru **ТОЛЬКО ДАННАЯ ПОЧТА!**