



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**  
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ**  
**РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**  
**«ЦЕНТР НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ»**



НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА  
ЦЕНТР  
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ  
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ



Утверждаю  
Директор ГБУК РК «ЦНТРК»  
О.И. Черникова

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**Открытого Республиканского конкурса сценариев**  
**культурно-массовых мероприятий «Чистый лист...»**

**г. Симферополь**  
**2023 г.**

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

- 1.1. Настоящее положение об организации и проведении Открытого Республиканского конкурса сценариев культурно-массовых мероприятий «Чистый лист...» далее (Положение) определяет цель, задачи, порядок участия и критерии оценки конкурса сценариев (далее — Конкурс), порядок награждения победителей и призеров.
- 1.2. Организатором Конкурса является Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Центр народного творчества Республики Крым» (далее ЦНТРК).
- 1.3. Учредитель Конкурса Министерство культуры Республики Крым.
- 1.4. Указанное Положение и иные сведения, необходимые для проведения Конкурса (в том числе, изменение условий его проведения) размещаются на официальном сайте Организатора Конкурса <https://cnt-rk.ru> (далее — Сайт).
- 1.5. Темы Конкурса:
  - Сценарии культурно-массовых, посвященные Году педагога и наставника, который пройдет в России согласно Указу Президента России Владимира Путина в 2023 году (конкурсы и акции, игровые программы, литературно-игровые занятия, циклы внеурочных занятий, тематические выставки, мастер-классы и прочее).
  - Сценарии культурно-массовых мероприятий по патриотическому воспитанию (Сценарии мероприятий в поддержку специальной военной операции; сценарии мероприятий, посвященных Победе в Великой Отечественной войне, Дню России, Дню защитника Отечества, Дню Флага России, Дню воссоединения Крыма с Россией, Дню призывника и прочее).
- 1.6. Организация и проведение Конкурса строится на принципах общедоступности, гармоничного развития личности и свободы творческого самовыражения участников Конкурса.
- 1.7. Форма проведения Конкурса — дистанционная.

## **2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

### **2.1. Задачи Конкурса:**

- создание условий для творческой самореализации, реализации профессиональных и самодеятельных писателей, драматургов и режиссеров;
- выпуск сборника сценариев для работы клубных формирований в учреждениях культуры клубного типа Республики Крым.

### **2.2. Цели Конкурса:**

- выявление и распространение инновационных форм и методов работы по проведению культурно-просветительских мероприятий;
- обмен профессиональным опытом среди специалистов культурно-досуговых учреждений Республики Крым;

- содействие творческому самовыражению и личностному развитию участников Конкурса;
- формирование творческих контактов, обмен опытом работы между организациями и учреждениями образования и культуры.

### **3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

- 3.1. Участником Конкурса может стать любой желающий независимо от ведомственной принадлежности, без возрастных ограничений.
- 3.2. Участник может представить на конкурс один сценарий по каждой тематике Конкурса.
- 3.3. Допускается сдача конкурсного материала от группы авторов (количество авторов совместной разработки – не более 5-ти человек).
- 3.4. Участие в Конкурсе является добровольным и бесплатным.

### **4. ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТИЮ В КОНКУРСЕ**

- 4.1. В Конкурсе могут быть представлены сценарии праздников, мероприятий, театрализованных представлений, концертов, игровых программ и т.д., соответствующие тематикам Конкурса.
- 4.2. Конкурсная работа принимается в электронном виде на русском языке в формате Microsoft Word, объёмом от 3 до 10 страниц.
- 4.3. Конкурсная работа должна соответствовать заявленной тематике, целям и задачам Конкурса и быть оформлена в соответствии со следующими требованиями:
  - машинописный текст формата А4;
  - шрифт - Times New Roman;
  - размер (кегель) – 12;
  - межстрочный интервал – одинарный;
  - поля со всех сторон – 2 см;
  - номера страниц проставляются в правом нижнем углу.
- 4.4. Содержание конкурсной работы должно иметь оригинальное авторское решение, удовлетворять требованиям композиционного построения культурно-массового мероприятия (экспозиция, завязка, развитие событий, кульминация, развязка, финал).
- 4.5. Конкурсная работа должна содержать следующие части:
  - титульный лист (выравнивается по центру, выделяется жирным шрифтом)
  - данные об авторе конкурсной работы (фамилия, имя, отчество, должность, место работы) выравниваются по правому краю,
  - цель и задачи,
  - перечень используемого оборудования и материалов,
  - подробное описание хода,
  - список использованных источников (оформляется в соответствии с установленными общими правилами).

- 4.4. Если к конкурсной работе прилагаются отдельные звуковые или видеофайлы, фотографии, презентация, то все приложения вместе с работой необходимо сохранить в одной папке, папку заархивировать.
- 4.5. Все работы будут проверяться на плагиат. Уникальность текста должна составлять не менее 65%. Работа, не достигшая оптимального уровня уникальности, к участию в Конкурсе не допускается.
- 4.6. К участию в Конкурсе принимается работа, ранее не представлявшаяся на Конкурс, проводимый Организатором.
- 4.7. Не принимаются работы в виде отсканированных страниц или рукописные тексты.

## **5. АВТОРСКИЕ ПРАВА**

- 5.1. Подавая работу на Конкурс, участник гарантирует соблюдение действующего законодательства в части защиты авторских прав.
- 5.2. Подав заявку на участие в Конкурсе, авторы автоматически дают право оргкомитету Конкурса на использование конкурсных работ в некоммерческих целях (размещение в сети Интернет, публикация в печатных изданиях, реализация постановки и прочие виды презентации, публикации и обнародования) со ссылкой на авторство.
- 5.3. В случае предъявления претензий или жалоб на нарушение авторского права со стороны третьего лица или организации сценарий снимается с дальнейшего участия в Конкурсе, и всю ответственность по претензии несёт лицо, представившее сценарий.

## **6. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

- 6.1. Конкурс проводится с 1 февраля по 30 июня 2023 года:
- 6.2. Участнику Конкурса необходимо до 5 июня 2023 года направить Организаторам на электронный адрес ГБУКРК «Центр народного творчества Республики Крым» [nmcki.nt@mail.ru](mailto:nmcki.nt@mail.ru) заявку (Приложение 1) и сценарий.
- 6.3. Работа Жюри Конкурса и подведение итогов проводится с 6 по 16 июня 2023 года.
- 6.4. Итоги Конкурса публикуются на Сайтах Организатора и Партнеров Конкурса до 21 июня 2023 года.

## **7. ЖЮРИ КОНКУРСА**

- 7.1. В состав жюри Конкурса входят представители сферы культуры и искусств Российской Федерации и Республики Крым.
- 7.2. Члены жюри оценивают:
  1. Актуальность и социокультурная значимость;
  2. Соответствие содержания поставленным целям и задачам;
  3. Оригинальность идеи и формы подачи материала;
  4. Учет возрастных особенностей и индивидуальных особенностей;
  5. Возможность широкого использования;

Максимальная оценка каждого критерия 5 баллов. Общая максимальная оценка 25 баллов. При подведении результатов высчитывается среднее арифметическое по каждой конкурсной работе (оценки каждого члена жюри складываются и результат делится на количество проголосовавших членов жюри). Таким образом несколько Участников могут оказаться на одинаковой позиции.

7.3. Результаты Конкурса пересмотру не подлежат.

7.4. Подробная таблица оценок членов жюри не разглашается.

## **8. НАГРАДЫ КОНКУРСА**

8.1. При подведении результатов высчитывается итоговое количество баллов по каждой конкурсной работе.

8.2. В соответствии с итоговой оценкой объявляются лауреаты и участники Конкурса:

- 25- 24 балла - I место;
- 23 - 21 балл - II место;
- 20-22 баллов - III место;
- менее 22 баллов - Участник

8.3. Все участники Конкурса награждаются электронными Дипломами «Участника».

8.4. Лауреаты Конкурса награждаются Дипломами «Лауреата» I, II, III степени.

8.5. По итогам Конкурса составляется Протокол, где фиксируются результаты Конкурса и имена победителей. Протокол хранится у Организатора Конкурса.

8.6. Участникам и лауреатам Конкурса до 30 июня направляются электронные дипломы на электронную почту, указанную в Заявке;

8.7. По итогам Конкурса запланирован выпуск сборника лучших сценариев.

## **9. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ КОНКУРСА:**

9.1. Участие в Конкурсе бесплатное;

9.2. Источником финансирования проекта является средства бюджетного учреждения.

## **10. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ**

Куратор проекта: режиссер первой категории массовых представлений Государственного бюджетного учреждения культуры Республики Крым «Центр народного творчества Республики Крым» Девликамова Эльвира Абдуллаевна +7(978) 891-03-91 [nmcki.nt@mail.ru](mailto:nmcki.nt@mail.ru) .

**Заявка на участие  
В Открытом Республиканском конкурсе сценариев  
культурно-массовых мероприятий «Чистый лист...»**

Фамилия, имя, возраст участника/ов \_\_\_\_\_

Регион/город \_\_\_\_\_

Ведомственная принадлежность \_\_\_\_\_

Моб. телефон, e-mail - \_\_\_\_\_

Данные о конкурсной работе \_\_\_\_\_

*(Название, дата написания)*

*При направлении заявок обязательным условием является заполнение всех граф в формате Word. То, что будет указано в заявках, будет перенесено в дипломы конкурсантов. Указывайте без орфографических ошибок ФИО участников, а также обязательно ведомственную принадлежность к учреждениям, которые направляют сценарии для участия в конкурсе.*

**Дополнительно вы можете указать другую информацию о сценарии.  
Где и когда был издан, реализован для постановки и пр.**