

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ  
Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым  
«Центр народного творчества Республики Крым»



Утверждаю  
Директор ГБУК РК «ЦНТРК»  
О.И. Черникова  
«04» апреля 2022 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о Всероссийском фестивале**  
**изобразительного и декоративно-прикладного искусства**  
**«Крымская мозаика»**

г. Симферополь  
2022

## **1. Общие положения:**

1.1. Всероссийский фестиваль изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Крымская мозаика» (далее Фестиваль) проводится Государственным бюджетным учреждением культуры Республики Крым «Центр народного творчества Республики Крым» апреля по май 2022 года на территории Республики Крым.

1.2. Учредителем фестиваля является Министерство культуры Республики Крым.

1.3. Фестиваль проводится при поддержке администраций города Евпатории, города Феодосии и Кировского района.

## **2. Цель Фестиваля:**

Основной целью проекта является организация и проведение Фестиваля как яркого праздника, представляющего возможности знакомства, актуализации и возрождения традиционного декоративно-прикладного и изобразительного искусства, популяризация народных промыслов и ремесел, восстановление ценности ручного творческого труда, привлечение внимания к сохранению и развитию традиционной народной культуры, приобщение подрастающего поколения к ее истокам.

## **3. Задачи Фестиваля:**

3.1. показать разнообразие видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства на территории Республики Крым;

3.2. на конкурсной основе определить лучших мастеров и художников Республики Крым и Российской Федерации;

3.3. создать благоприятную творческую атмосферу в процессе совместной работы в едином проекте мастеров и художников разных регионов России;

3.4. оказать информационную поддержку мастерам и художникам Республики Крым, а также приглашенным гостям;

3.5. повысить интерес общественности к деятельности мастеров народных промыслов и ремесел, а также художников;

3.6. расширить межрегиональные отношения, укрепить культурные и деловые связи;

3.7. привлечь туристов, стимулировать интерес к Республике Крым, как к территории с богатой многовековой историей и культурой.

## **4. Участники Фестиваля:**

В Фестивале принимают участие художники, мастера декоративно-прикладного искусства, отдельные авторы, представляющие различные творческие мастерские, либо учреждения и ведомства вне зависимости от их организационно - правовой формы, религиозной и национальной принадлежности. Возраст участников от 16 лет и старше.

Работы должны быть оригинальными, не использоваться в серийном (массовом) производстве, не иметь претензий третьих лиц. **Тематика произведений: «Обычаи и традиции народов России».** К рассмотрению принимаются произведения изобразительного и декоративно-прикладного искусства, созданные с использованием традиционных технологий и являющиеся характерными для народного быта.

## **5. Этапы проведения Фестиваля:**

### **5.1. I и II этап: участники - мастера и художники Республики Крым.**

5.1. Учредители Фестиваля направляют Положение о Фестивале руководителям органов управления культурой администраций муниципальных районов и городских округов Республики Крым, в культурно-досуговые учреждения Республики Крым, мастерам и художникам, работающим индивидуально, творческим объединениям, занимающимся народными промыслами, декоративно-прикладным и изобразительным творчеством.

5.2. I этап – заочный отбор - проводится в городах и районах Республики Крым с 11 по 29 апреля 2022 года. Для участия в I этапе Фестиваля каждый участник должен

представить в адрес органа управления культуры муниципального образования заполненную анкету участника (приложения 1).

Победители I этапа определяются комиссией муниципального образования, включающей специалистов в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства. В адрес Оргкомитета направляются в срок до 5 мая 2022 года протоколы экспертной комиссии I этапа органов управлений культуры муниципальных образований Республики Крым. Победители I этапа получают возможность принять участие во II этапе Фестиваля.

**5.3. II этап** Фестиваля носит название «Республика мастеров» и проводится **12 мая 2022 года в г. Евпатория**. Работы, представленные на конкурсе, должны соответствовать тематике фестиваля. Экспертная комиссия II этапа, рассмотрев работы участников, определяет Лауреатов, которые получают возможность принять участие в III этапе, награждает участников дипломами и победителей дипломами и ценными призами.

Протокол решения экспертной комиссии будет опубликован на официальном сайте ГБУК РК «Центр народного творчества Республики Крым».

**5.4. III этап – заключительный**, проводится с **18 по 22 мая** в г. Феодосия, Республика Крым.

**Участники – мастера Республики Крым и мастера изобразительного и декоративно-прикладного искусства других субъектов Российской Федерации, приглашенные на основе конкурсного отбора.**

**5.5.** Для участия в Фестивале каждый участник из **других субъектов Российской Федерации** должен представить в адрес ГБУКРК «Центр народного творчества Республики Крым» e-mail: fest\_krym@mail.ru заполненную Анкету участника (приложение 2) и фотографии работ (изобразительное и декоративно-прикладное искусство) в срок до **28 апреля 2022 года**. Анкеты и фотографии будут рассмотрены Оргкомитетом. Участники фестиваля будут оповещены об участии в III финальном этапе до **06 мая 2022 года**.

**5.6.** В состав Оргкомитета входят председатель, секретарь и члены Оргкомитета. Решение Оргкомитета о приглашении на заключительный этап фестиваля принимается путем голосования простым большинством голосов присутствующих на заседании членов Оргкомитета. При равенстве голосов решающим является голос председателя. Решение Оргкомитета оформляется протоколом заседания Оргкомитета. Протокол подписывается председателем, секретарем.

**5.7.** В период проведения III этапа Фестиваля осуществляется совместная творческая работа ведущих мастеров и художников Республики Крым и приглашенных участников из регионов России: проведение творческих лабораторий и мастер-классов по различным видам изобразительного и декоративно-прикладного искусства, круглого стола, а также теоретическая и практическая работа всех участников Фестиваля в рамках единого художественного проекта «Обычай и традиции народов России».

**5.8.** Все участники III этапа награждаются Дипломами об участии.

Экспертная комиссия III этапа определяет Лауреатов Фестиваля, награждает их дипломами, наградными досками (формат А5) и ценными призами.

## **6. Порядок организации и проведения III этапа Фестиваля:**

Для иногородних участников: заезд 18 мая 2022 г. с 09:00 до 12:00 в г. Симферополь по адресу ул. А. Невского, 11-а (ГБУКРК «Центр народного творчества Республики Крым»). Участники фестиваля организованно направляются на автобусе в г. Феодосия.

Участники Фестиваля также, по согласованию с Оргкомитетом, могут самостоятельно прибыть в г. Феодосия, 18 мая 2022 года до 17:00.

Организаторы оставляют за собой право вносить изменения в программу мероприятий Фестиваля.

## **7. Финансовые условия**

Источником обеспечения фестиваля являются средства бюджета Республики Крым. Транспортные расходы осуществляются за счет направляющей стороны.

Расходы по проживанию и питанию, а также трансфер участников во время проведения фестиваля за счет принимающей стороны.

Все мероприятия Фестиваля для участников являются бесплатными.

## **8. Контакты Оргкомитета**

ГБУКРК «Центр народного творчества Республики Крым»

e-mail: [fest\\_krym@mail.ru](mailto:fest_krym@mail.ru)

- Хачатрян Карина Станиславовна – заведующий отделом фестивальных проектов, национальных культур и межрегиональных связей Государственного бюджетного учреждения культуры Республики Крым «Центр народного творчества Республики Крым», тел.: +7(978)709-49-10;

- Чеканова Вера Александровна - методист отдела ФП, НК и МС Государственного бюджетного учреждения культуры Республики Крым «Центр народного творчества Республики Крым», тел.: +7(978)022-37-86.

Приложение 1

**ЗАЯВКА УЧАСТНИКА**

**Всероссийского фестиваля изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Крымская мозаика»**

<b>ФИО, дата рождения, адрес проживания, контактный телефон, E-mail, страница в соцсетях при наличии</b>	<b>Вид творчества, технология/т ехника изготовления</b>	<b>Место работы, должность</b>	<b>Образование (наименовани е учреждения, год окончания), звания, награды</b>	<b>Членство в творческих союзах и объединениях</b>	<b>Участие в выставках и проектах (не более 5)</b>	<b>Тема презентации, мастер-класса. Необходимое мультимедийное оборудование.  Необходимое оборудование для выставки-ярмарки</b>

*Приложить фото лучших работ (в цифровом формате JPG либо TIFF), в отдельном файле текстовое описание произведения (порядковый № фото, автор, название, год создания, размер, техника исполнения)*

Я не возражаю, чтобы мои ответы на страницах данной анкеты были обнародованы в базе данных народных мастеров Республики Крым в сети Интернет.

Подпись \_\_\_\_\_

\*Контактные данные мастера представляются по его личному желанию и выбору (обязательно указать, что из данных анкеты публиковать нельзя!)

---

Дата заполнения анкеты \_\_\_\_\_