

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым
«Центр народного творчества Республики Крым»

СОГЛАСОВАНО:

Министр культуры
Республики Крым



Т. А. Манежина

2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБУК РК «ЦНТРК»



О.И. Черникова

2023 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

**О Всекрымском смотре-конкурсе любительского искусства
«Ступени мастерства»**

г. Симферополь
2023 г.

1. Учредители:

- 1.1 Министерство культуры Республики Крым;
- 1.2 Администрации муниципальных образований Республики Крым.

2. Организаторы:

- 2.1 Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Центр народного творчества Республики Крым»;
- 2.2 Органы управления в сфере культуры местных администраций муниципальных образований Республики Крым.

3. Партнеры:

- 3.1 Государственное автономное учреждение Республики Крым «Государственный академический музыкальный театр Республики Крым»;
- 3.2 Государственное бюджетное учреждение Республики Крым «Крымский киномедиацентр»;
- 3.3 Государственное бюджетное учреждение Республики Крым «Крымский этнографический музей»;
- 3.4 Централизованные клубные системы и учреждения культуры досугового типа муниципальных образований Республики Крым.

4. Цели и задачи:

- 4.1 Реализация государственной политики в области культуры и народного творчества на территории Республики Крым;
- 4.2 Повышение профессионального мастерства творческих коллективов, солистов и мастеров декоративно-прикладного искусства;
- 4.3 Сохранение и развитие традиционных жанров народного творчества;
- 4.4 Раскрытие творческого потенциала, выявление и поддержка талантливых мастеров и исполнителей;
- 4.5 Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою страну, любви к народным традициям;
- 4.6 Сохранение и развитие народных художественных ремёсел, декоративно-прикладного искусства;
- 4.7 Изучение, обобщение и распространение новых технологий в сфере культуры и народного творчества;
- 4.8 Повышение эффективности и качества информационного и методического обеспечения культурно-досуговой сферы;
- 4.9 Выявление и распространение инновационного опыта методической и информационной деятельности в сфере традиционного народного творчества, организации культурного досуга населения;
- 4.10 Демонстрация роли учреждений культуры в современном развитии муниципальных образований Республики Крым;
- 4.11 Укрепление творческой интеграции регионов Республики Крым;
- 4.12 Гармонизация этнокультурного и межнационального общения народов, проживающих в Республике Крым.

5. Участники:

Во Всекрымском смотре-конкурсе любительского искусства «Ступени мастерства» коллективы народного творчества, отдельные исполнители, авторы, художники-любители, мастера декоративно-прикладного искусства, а также учреждения вне зависимости от их ведомственной принадлежности, организационно - правовой формы, религиозной и национальной принадлежности **представляют целостные художественные программы, включающие в себя все направления любительского искусства.** Возраст участников от 14 лет и старше.

В смотре-конкурсе принимают участие коллективы и отдельные исполнители следующих направлений:

- **Вокально - хоровое искусство** (академический, народный и эстрадный вокал; соло, ансамбль, хор);
- **Хореография** (классический, народный и современный танец; соло, дуэт, ансамбль);
- **Инструментальный жанр** (эстрадно-симфонические, народные и духовые оркестры, ансамбли, соло);
- **Разговорный жанр** (художественное чтение, малые сценические формы (миниатюра, скетч, сцена из спектакля и т.д.);
- **Оригинальный жанр;**
- **Живопись;**
- **Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы.**

6. Этапы проведения:

6.1. **I этап** проводится в городах и районах Республики Крым с февраля по март 2023 года. На I этапе отдел (управление) культуры муниципального образования утверждает художественный совет, который проводит отбор участников, а также формирует комплексную художественную программу до 1 час. 40 мин. и выставку декоративно-прикладного и изобразительного искусства из работ лучших мастеров и художников муниципального образования и создает презентационный ролик программы (не более 10 минут).

В адрес Оргкомитета за одну неделю до официального представления конкурсной программы (график в приложении 1) художественный совет муниципального образования, направляет протокол решения и сценарий проведения комплексной художественной программы (сценические формы по усмотрению авторов).

6.2. **II этап** Смотра-конкурса проводится с марта по ноябрь 2023 года согласно графика. Жюри определяет победителей и обладателей специальных призов Смотра-конкурса (приложение 2) . Одновременно жюри отбирает лучшие коллективы, солистов, народных художников и мастеров декоративно-прикладного искусства для участия в III заключительном этапе.

6.3. **III этап** – презентация творческой программы обладателя Гран-При, церемония награждения, Гала-концерт Смотра-конкурса и павильоны-визитки муниципальных образований Республик Крым состоятся в **ноябре 2023 года** в Государственном автономном учреждении Республики Крым «Государственный академический музыкальный театр Республики Крым».

Экспозиционная выставка мастеров декоративно-прикладного и изобразительного искусства состоится за две недели до Гала-концерта Смотра-конкурса в Государственном бюджетном учреждении Республики Крым «Крымский этнографический музей».

8. Функции художественного совета муниципального образования Республики Крым:

- Информировует потенциальных участников Смотра-конкурса о его проведении, предоставляет им необходимую информацию;
- Осуществляет отбор коллективов и отдельных исполнителей для участия в творческой программе муниципального образования Республики Крым;
- Разрабатывает сценарий проведения творческой программы;
- Организует выставку декоративно-прикладного и изобразительного искусства;
- Направляет протокол решения и сценарий проведения творческой программы организационному комитету.

9. Функции жюри:

- Жюри определяет победителей Смотра-конкурса и обладателей дипломов специальных номинаций среди творческих программ муниципальных образований;
- Жюри определяет состав участников заключительного Гала-концерта Смотра-конкурса;
- Решения жюри принимаются на закрытых заседаниях и пересмотру не подлежат;
- Жюри имеет право присуждать не все призовые места (в том числе не присуждать Гран-При), либо делить призовые места и специальные номинации между двумя участниками;
- Жюри оставляет за собой право дополнительно утверждать специальные номинации, призы и дипломы.

В состав жюри входят высококвалифицированные специалисты, представители республиканских учреждений культуры и искусств, отнесенных к ведению Министерства культуры Республики Крым, деятели культуры и искусства Республики Крым.

10. Критерии оценки

При оценке творческих программ, отдельных номеров, творческих работ принимаются во внимание:

- высокий профессиональный и художественный уровень исполнения номеров и изделий декоративно-прикладного и изобразительного искусства;
- сценография;
- культура поведения на сцене;
- сценический образ;
- соответствие выступления возрасту и творческим способностям участников;
- режиссерско-постановочное решение номера и творческой программы в целом;
- художественный уровень текста (для номинации «Лучший сценарий»);
- оригинальность и соответствие костюмов сценическому образу.

11. Финансовое обеспечение:

- 11.1. Финансирование Смотра-конкурса осуществляется за счет бюджета Республики Крым и спонсорских средств;
- 11.2. Транспортные расходы членов жюри осуществляются за счет сметы ГБУКРК «Центр народного творчества Республики Крым».
- 11.3. Транспортные расходы участников гала-концерта осуществляются за счет направляющей стороны.

12. Требования к фонограммам, реквизиту и презентационному ролику:

- 12.1. На смотре-конкурсе для номинаций, предполагающих вокальное исполнение, предусматривается **только живое звучание**. Допускается использование записанного и сведённого звукового сопровождения, предназначенного для артиста, поющего вживую. Разрешено использование фонограмм с бэк-вокалом, при этом бэк-вокальные партии не должны дублировать основной голос.
- 12.2. Для участия в Гала-концерте Смотра-конкурса фонограммы необходимо предоставить на флэш-носителе в день Гала-концерта, а также заранее по электронной почте.
- 12.3. На флэш-носителе указанная фонограмма должна быть либо единственным треком, либо название трека должно состоять из фамилии участника (название коллектива) и названия произведения в программном порядке.
- 12.4. Фонограмма по электронной почте направляется в формате MP3 с указанием фамилии участника (название коллектива) и названия произведения с пометкой в теме письма.: «Фонограмма на Смотр-конкурс».
- 12.5. Фонограмма, предоставленная в день Гала-концерта, должна совпадать с предоставленной заранее по электронной почте. В случае изменения фонограммы участник обязан проинформировать организаторов и предоставить новую фонограмму звукорежиссеру не позднее, чем за день до начала Гала-концерта.
- 12.6. Организаторы Смотра-конкурса обеспечивают исполнителей и творческие коллективы только стандартным набором реквизита сцены (стол, стулья, звуковоспроизводящее и звукоусиливающее оборудование).
- 12.7. Презентационный ролик необходимо предоставить на флэш-носителе за 30 дней до Гала-концерта Смотра-конкурса.
Параметры видеофайла: формат - AVI, MPG4, MOV; Разрешение видео- не более 1080* 1920(1080р, Full HD), но не менее 720*1280 (720р, HD). Иные форматы с разрешения оргкомитета.

13. Награды:

- 13.1. Обладатель Гран-При - учреждение, представившее лучшую целостную художественную программу(экспозиционная выставка и концертная программа) награждается Дипломом Гран-При и призом (подарочной продукцией).
- 13.2. Победители Смотра-конкурса (учреждения, представляющие концертную программу) награждаются Дипломами I, II, III степени и призами (подарочной продукцией).
- 13.3. Победители Смотра-конкурса (учреждения, представляющие выставку декоративно-прикладного и изобразительного искусства) награждаются Дипломами I, II, III степени и призами (подарочной продукцией).
- 13.4. Все участники III этапа (коллективы и отдельные исполнители) становятся Дипломантами Смотра-конкурса и награждаются соответствующими Дипломами.
- 13.5. Победители в специальных номинациях награждаются Дипломами за победу в номинации и призами (подарочной продукцией).

14. Номинации:

- «За сохранение народных традиций»;
- «Лучшая режиссура»;
- «Лучший сценарий»;
- «Лучший экспозиционер»;
- «Лучший ведущий»;
- «Лучшее музыкально-шумовое оформление»;
- Специальные номинации.

15. Организационные вопросы:

Контактные данные:

- директор Государственного бюджетного учреждения культуры Республики Крым «Центр народного творчества Республики Крым» Черникова Ольга Ильинична +7(978)217-62-01;
- заместитель директора Государственного бюджетного учреждения культуры Республики Крым «Центр народного творчества Республики Крым» Антюфриев Николай Борисович +7(978)754-81-97;
- заведующий отдела фестивальных проектов Государственного бюджетного учреждения культуры Республики Крым «Центр народного творчества Республики Крым» Хачатрян Карина Станиславовна +7(978)709-49-10;
- режиссер массовых представлений Государственного бюджетного учреждения культуры Республики Крым «Центр народного творчества Республики Крым» Девликамова Эльмира Абдуллаевна +7(978)891-03-91.

**График проведения творческих концертных программ II этапа
Всекрымского смотра-конкурса любительского искусства
«Ступени мастерства»**

<i>Дата проведения</i>	<i>Место проведения</i>
24.03.2023 г.	Симферопольский район (14.00)
31.03.2023 г.	г. Ялта (11.00), г. Алушта (14.00)
06.04.2023 г.	Ленинский район (11.00) г. Керчь (15.00)
07.04.2023 г.	г. Феодосия (11.00), Кировский район (15.00)
12.04.2023 г.	г. Симферополь (11.00) Бахчисарайский район (14.00)
14.04.2023 г.	Черноморский район (11.00), Раздольненский район (15.00)
12.05.2023 г.	Белогорский район (10.00), г. Судак (14.00)
26.05.2023 г.	Советский район (11.00), Нижнегорский район (15.00)
04.10.2023 г.	Первомайский район (11.00), Красноперекоский район (14.00)
05.10.2023 г.	г. Красноперекоск (10.00), г. Армянск (13.00), Джанкойский район (16.30)
06.10.2023 г.	г. Джанкой (11.00), Красногвардейский район (15.00)
12.10.2023 г.	г. Саки (10.00), Сакский район (13.00), г. Евпатория (16.00)
04.11.2023 г.	ГАЛА – КОНЦЕРТ г. Симферополь

Состав жюри
II этапа Всекрымского смотра-конкурса любительского искусства
«Ступени мастерства»

Председатель жюри - заместитель министра культуры Республики Крым, заслуженный деятель искусств Республики Крым **Терещенко Андрей Николаевич**.

Заместитель председателя жюри - директор Государственного бюджетного учреждения культуры Республики Крым «Центр народного творчества Республики Крым», заслуженный работник культуры Республики Крым **Черникова Ольга Ильинична**;

Члены жюри:

– председатель Крымской республиканской организации Российского профсоюза работников культуры, заслуженный работник культуры Республики Крым **Савченко Александр Юрьевич**

– начальник управления искусств Министерства культуры Республики Крым, заслуженный работник культуры Республики Крым **Сапожникова Наталья Васильевна**;

– директор Государственного бюджетного учреждения Республики Крым «Крымский этнографический музей», заслуженный работник культуры Республики Крым **Лаптев Юрий Николаевич**;

– заслуженный деятель искусств Украины, заслуженный работник культуры Республики Крым, заместитель директора Государственного бюджетного учреждения культуры Республики Крым «Центр народного творчества Республики Крым» **Антюфриев Николай Борисович**;

– заслуженный работник культуры Украины, заслуженный работник культуры Республики Крым, доцент кафедры театрального искусства Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» **Черкасова Ольга Борисовна**;

– заслуженный работник культуры Республики Крым, старший преподаватель кафедры хореографии Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» **Сидельникова Людмила Викторовна**;

- доцент кафедры музыкального искусства Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» **Карасанов Руслан Нюсретович**;

- доцент кафедры музыкального искусства Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма» **Сеит-Абдулов Энвер Нафеевич**;

– заслуженный мастер народных художественных промыслов Республики Крым **Сергеева Светлана Алексеевна**.

Секретарь жюри:

– заведующий отделом фестивальных проектов Государственного бюджетного учреждения культуры Республики Крым «Центр народного творчества Республики Крым», заслуженный работник культуры Республики Крым
Хачатрян Карина Станиславовна.