ФТФ

ФЕОДОСИЙСКИЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

**ВЕРСИЯ 5.0**

**31 марта, 1 - 2 апреля 2023**

«СОГЛАСОВАНО»
Начальник МКУ
«Отдел по вопросам культуры
Администрации города Феодосия
Республики Крым»
_____ Стеблюк Т.А.
«03» февраля 2023г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор
МБУК «ФГДК МОГОФРК»
_____ Былинкина Е.С.
«03» февраля 2023г.

**Положение**
**о V Феодосийском открытом театральном фестивале – конкурсе**
**ФЕТЕФ**

## 1. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение утверждает порядок организации и проведения Феодосийского театрального фестиваля- конкурса ФЕТЕФ (далее – Фестиваль - конкурс).

1.2. Фестиваль - конкурс проводится ежегодно и объединяет профессиональные и любительские театры Республики Крым разных форм собственности и разных направлений, создающие(щих) спектакли всех видов и форм театрального искусства.

1.3. В 2023 году V Феодосийский театральный фестиваль- конкурс ФЕТЕФ приурочен Всемирному Дню Театра и 200-летию со дня рождения Александра Николаевича Островского.

1.4. Организатор Фестиваля - Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Феодосийский Городской Дом Культуры муниципального образования городской округ Феодосия Республики Крым» (далее - Организатор) при поддержке МКУ «Отдел по вопросам культуры Администрации города Феодосии Республики Крым».

1.5. Фестиваль не имеет статуса юридического лица и носит конкурсный характер.

1.6. Общее руководство проведением Фестиваля- конкурса и его организационное обеспечение осуществляет Организационный комитет, в который входят представители Феодосийского Городского Дома культуры, СМИ, общественные деятели. Оргкомитет до начала Фестиваля формирует авторитетное жюри и художественный совет из числа актёров, режиссёров, театральных художников, представителей СМИ города Феодосии и Республики Крым, а также состав рабочих органов Фестиваля, культурную программу и другие направления деятельности, сопряженные с подготовкой и проведением Фестиваля. Работа Оргкомитета строится на основании данного Положения и соответствует срокам проведения Фестиваля.

1.7. В рамках фестиваля- конкурса предусмотрена разноплановая программа мастер-классов с известными театральными деятелями, авторские читки,

профессиональные дискуссии, круглые столы, шествия, выставки; издание «Театрального листка ФЕТЕФ».

1.8.Сроки проведения фестиваля-конкурса: **с 31 марта по 2 апреля 2023 года**. Место проведения: Феодосийский Городской Дом Культуры и театральные площадки города Феодосии.

1.9. Участие в фестивале - конкурсе означает полное и безусловное принятие данного положения.

## 2. Цели и задачи Фестиваля - конкурса

2.1. Цели Фестиваля:

- популяризация театрального искусства, дальнейшее совершенствование мастерства участников ;
- развитие и укрепление связей между различными театральными коллективами;

создание положительного имиджа города Феодосия как одного из культурных центров Крыма;

- создание единой эстетически организованной среды города через привлечение специалистов из разных областей творческой деятельности: актёров, декораторов, музыкантов, постановщиков, костюмеров, стилистов, художников, звукорежиссёров, хореографов и т. д.

2.2. Задачи Фестиваля – конкурса :

- формирование духовной культуры и бережного отношения к историческому и культурному наследию страны средствами театрального искусства;
- знакомство с творческими достижениями различных театральных коллективов;
- распространение инновационных направлений в театральном движении;
- обмен опытом работы режиссеров и педагогов;
- приобщение большего количества детей, молодежи и населения города Феодосия к театральному искусству;
- создание условий для творческого общения между коллективами;
- выявление и поощрение талантливых, творчески одаренных участников театральных коллективов и их руководителей.

## 3.Условия подготовки и проведения Фестиваля – конкурса

3.1 Участниками Фестиваля- конкурса могут быть профессиональные и непрофессиональные коллективы (артисты), как детские, так и взрослые, а также профессиональные педагоги по театральным и смежным специальностям из Республики Крым и других регионов России и ближнего зарубежья..

3.2. От каждого участвующего театрального коллектива принимается не более 1 заявки.

3.3. Заявки на участие в Фестивале - конкурсе для коллективов из Республики Крым и за его пределами принимаются до **10 марта 2023 г**. Заявка принимается по электронной почте feogdk.metod@yandex.ru

3.4. Видео- материал спектакля (презентация спектакля,), который будет показан на фестивале, можно прислать на электронный адрес или указать ссылку на видеозапись, размещённую в соц. сетях (В Контакте, Одноклассники и т.п.)
- Необходимо проверить ссылку перед отправкой и обеспечить ее рабочее состояние.

- Видео-материалы просьба отправлять ЗАРАНЕЕ – для обеспечения эффективной работы Художественного совета.

3.5. Документы необходимые для участия в Фестивале - конкурсе:
- Заполненная заявка (Приложение 1);
- Анкета спектакля (Приложение 2);
- Информационная справка о коллективе (Приложение 3);
- Фотографии спектакля: 5 – 6 разноплановых фотографий, одну фотографию режиссера.
Фотографии должны быть в формате JPG с разрешением не менее 2592 х 1728 (300 точек на дюйм, приблизительный размер файла с таким разрешением 1 МБ)
- программка и афиша спектакля (Приложение № 4);
- программку и афишу спектакля на цифровом носителе (Приложение 4).

Внимание! Регистрацию проводит руководитель коллектива и несёт ответственность за оформление заявки. В случае ошибки, допущенной при заполнении личных данных участников, претензии к организаторам по наградным документам не принимаются.

Менять время показа после согласования запрещается.

3.6. **Возрастные категории участников:**

- детская возрастная категория – 7 - 16 лет

- молодежная возрастная категория –17 - 35 лет

- взрослая возрастная категория – старше 35 лет

## 4.Требования к спектаклям

4.1. К участию в Фестивале-конкурсе принимаются постановки только на русском языке.
4.2. Продолжительность спектакля должна соответствовать времени, указанному в заявке.
4.3. Театральные постановки должны быть поставлены не ранее января 2021 года.

4.4. Конкурсная программа проводится по следующим направлениям:

- спектакли малой формы (не менее 20 минут, не отрывок, а законченное произведение)
- пластические, хореографические спектакли и композиции (не менее 20 минут)
- музыкальный спектакль (маленькая опера, водевиль, оперетта, мюзикл, а также хореографический или танцевально-пластический спектакль не менее 30 минут)
- драматический спектакль (не менее 30 минут, не более 2 часов)
- кукольный спектакль (не менее 20 мин)
- моноспектакль (не менее 20 мин)
-литературная композиция - интерпретация произведения (произведений), включающая двух и более участников (поэзия, проза, не менее 20 мин, не более 40 мин.);
- литературно-музыкальная или музыкально-драматическая композиция

**4.5. Каждый участник Фестиваля – конкурса имеет возможность посещать все спектакли фестиваля.**

4.6. Параметры площадки (большой зал Городского Дома культуры):

*Зеркало сцены:*
Высота 4,5 метра
Ширина сцены 8,4 метра
Глубина 5,9 метров
*Авансцена:*
Ширина 10,8 метров
Глубина 2,7 метров
Ступени с левой стороны авансцены.
Карманов сцены нет.
Выход на сцену односторонний, с левой стороны.
Малый зал (без сценической площадки ) 40-50 мест(стулья)
Ширина 6 м
Длина 9,8 м
**4.7. Дата и время показа с каждым участником (театральным коллективом) будет согласована индивидуально.**

## 5. Работа жюри

5.1. Состав жюри состоит из педагогов творческих дисциплин Высших учебных заведений Крыма, режиссеров, деятелей культуры и искусств, общественных деятелей.

5.2. Решение жюри принимается большинством голосов и оформляется протоколом. В спорных ситуациях - слово Председателя жюри является решающим. Решение жюри не оспаривается.

Представление Председателя и членов жюри будет проходить на открытии фестиваля-конкурса. По окончании каждого рабочего дня фестиваля - конкурса режиссёры коллективов приглашаются для обсуждения конкурсного выступления.

5.3. Жюри Фестиваля-конкурса оценивает спектакли по следующим критериям:

- целостность спектакля как художественного произведения театрального искусства;
- культура исполнительского мастерства и сценическая выразительность;
- актерский ансамбль;
- этичность;
- наличие режиссёрского решения сценического действия;
- соответствие репертуара возрасту исполнителей;
- использование выразительных средств;
- музыкальное оформление спектакля;
- пластическое решение спектакля;
- костюмы, реквизит и грим;
- сценографическое решение спектакля

5.4. Профессиональные театральные коллективы и студенты театральных ВУЗов оцениваются отдельно по тем же номинациям.

5.5. Жюри Фестиваля- конкурса оценивает работу **режиссёров** по следующим номинациям:

- «Профессионалы» – дипломированный режиссёр, актёр театра;

- «Любители» – студенты высших учебных заведений (театральных), учителя-предметники, социальные педагоги, психологи, библиотекари и др.

5.6. Жюри определяет победителей и призёров среди «профессионалов» и «любителей» по номинациям:

- «Лучший спектакль»;
- «Лучшее режиссёрское решение»;
- «Лучшее музыкальное оформление»;
- «Лучшее сценическое оформление спектакля».

5.7. **Внимание!** Выбор конкурсного материала и публичное исполнение спектаклей, театральных постановок **не должны противоречить законодательству Российской Федерации;**

Жюри Фестиваля имеет право снять баллы с итоговой оценки участников:
– за использование произведений с ненормативной лексикой;
– за использование во время художественной постановки неприличных жестов и выкриков;
– за использование тематики в художественной постановке, затрагивающей политические или религиозные взгляды;
– за агрессивное поведение по отношению к Жюри и другим участникам.
5.8. При серьёзном нарушении Жюри может дисквалифицировать коллективы Фестиваля.

## 6.Награждение

6.1. Все участники Фестиваля – конкурса получают дипломы участника и памятные сувениры. В каждой номинации, возрастной категории присваиваются звания Лауреата I, II и III степеней.

6.2. Лауреаты награждаются дипломами и специальными призами V Фестиваля ФЕТЕФ. Одному коллективу – победителю, по усмотрению жюри, может быть присвоено Гран–При - **лучший спектакль фестиваля.**

6.3. Также предусмотрены специальные дипломы участникам фестиваля:
*- Лучшая женская роль, мужская роль, детская роль;*
*- лучшая роль второго плана;*
*-лучшее музыкальное оформление спектакля;*
*- лучший художник по костюмам;*
*- лучшее художественное оформление спектакля;*
*- «Дети играют для детей» - лучший детский спектакль;*
*- «Открытие фестиваля»;*
*- «Лучший режиссер»;*
*- «Диплом самого артистичного участника»;*
*- «Диплом самого юного участника»;*
*- «Приз зрительских симпатий»;*
*- «Дебют фестиваля»*
*- «Лучший драматургический материал»*
*- «Лучшее техническое оформление спектакля»*
*« лучшее художественное оформление спектакля»*
*- «Лучшие костюмы фестиваля»*

Жюри оставляет за собой право распределять не все указанные награды.

## 7. Дополнительные условия

7.1. Ответственность за жизнь и здоровье участников Фестиваля-конкурса на всех этапах возлагается на сопровождающих, руководителей театральных коллективов.
7.2. Во время проведения церемонии награждения допускаются фото- и

видеосъёмка. Материалы фото- и видеосъёмок могут быть размещены в средствах массовой информации, сети «Интернет» и на сайтах участников коллективов Упоминание об источнике ( V Феодосийский открытый театральный фестиваль – конкурс ФЕТЕФ) обязательно #ФЕТЕФ.
https://feo-gdk.crm.muzkult.ru/news официальный сайт ФГДК
https://t.me/feogdk
https://vk.com/gdkfeo

## 8. Финансовые условия

**Участие в конкурсной программе Фестиваля – конкурса, мастер-классах, посещение музея Древностей, литературно-мемориального музея А.С. Грина не требует никаких организационных взносов.**
Проезд и проживание оплачивается за счет направляющей стороны. Оргкомитет готов оказывать участникам помощь и содействие в организации размещения иногородних коллективов в Феодосии.

## 9. Контактная информация.

298100, Республика Крым, г. Феодосия, просп. Айвазовского, д. 7, Феодосийский городской дом культуры (МБУК «ФГДК МОГОФРК»).
тел.: +7 (36562) 3-57-40
Эл. почта: feogdk.metod@yandex.ru

Работа методического кабинета с 9.00 до 18.00 ежедневно.

Приложение 1 к Положению
о V Феодосийском театральном
фестивале

**ЗАЯВКА**
**на участие в V Феодосийском театральном фестивале**

**Наименование учреждения:**_____
**Полное название театрального коллектива**:
_____
_____
**Адрес местонахождения коллектива:** _____
_____
**Автор пьесы** _____
**Название спектакля**
_____
**Продолжительность спектакля____ч.____мин.**
**Ссылка на видео спектакля:**
**Перечень декораций**:
_____
_____
_____

**Ф.И.О. художественного руководителя коллектива:**
_____

**Контактные данные руководителя коллектива (номер телефона, адрес электронной почты, ссылка на аккаунт ВКонтакте):**
_____

**Список участников театрального коллектива, заявленного на Фестиваль**

| п/п | ФИО (полностью) | Возраст (полных лет) | Роль | Контактный телефон |
|---|---|---|---|---|
| | | | | |

**Художественный руководитель коллектива**
_____/_____/_____
(ФИО) *(подпись)* (дата)

**Руководитель учреждения**
_____/_____/_____
(ФИО) *(подпись)* (дата)

М.П.

Приложение №2 к Положению
о V Феодосийском театральном фестивале

| **V Феодосийский театральный фестиваль** |
|---|
| **АНКЕТА СПЕКТАКЛЯ** |
| 1. Полное название города и театра |
| 2. Полное название спектакля |
| 3. Дата премьеры |
| 4. Большая или малая сцена, количество зрителей (вместимость зала) |
| 5. Жанр |
| 6. Автор пьесы, либретто, инсценировки (для инсценировки – с указанием первоисточника) |
| 7. Режиссер |
| 8. Сценограф |
| 9. Художник по костюмам |
| 10. Художник по свету |
| 11. Балетмейстер или хореограф |
| 12. Композитор |
| 13. Возрастная категория зрителей, на которую ориентирован спектакль |
| 14. Продолжительность спектакля |
| 15. Продолжительность каждого акта |
| 16. Количество антрактов |
| 17. Количество занятых актеров |
| 18. Количество обслуживающего технического персонала |
| 19. Время монтировки |
| 20. Время световой монтировки |
| 21.Время демонтажа |
| 22. Ответственные лица (фамилия, имя, отчество – полностью), контактный телефон, факс, E-mail каждого из них:<br>Директор<br>Художественный руководитель<br>Главный режиссер<br>Режиссер спектакля<br>Заведующий постановочной частью |
| 23. Специальная информация<br>- Технические параметры для проведения спектакля<br>1. глубина сцены<br>2. ширина сцены<br>3. высота сцены<br>- Особенности расположения зрителей:<br>а) в зале<br>б) на сцене<br>в) в фойе<br>г) иные варианты<br>- Перечень декораций<br>- Особенности проведения спектакля и другая специальная информация (если есть) |

Приложение 3 к Положению
о V Феодосийском театральном
фестивале

Информационная справка о театральном коллективе

1. Название организации.

2. Наименование структурного подразделения (если есть).

3. Этапы формирования коллектива, история и дата зарождения.

4. Информация о труппе:

- общее число воспитанников;

- возраст участников;

- число выпускников каждый год – при наличии;

- основной состав коллектива:

- о руководителе театрального коллектива;

- иная информация.

5. О последних театральных постановках за 3-5 лет.

6. Заслуги коллектива за последние 3 года.

7. О театральной постановке, представленной на Фестиваль-конкурс.

8. Традиции театрального коллектива.

Подпись художественного руководителя коллектива --

Приложение 4 к Положению
о V Феодосийском театральном
фестивале

## Рекомендации по составлению театральной программки к спектаклю

В театральную программку к спектаклю обязательно включить следующую информацию:

- тематическая номинация, в которой представлен спектакль;

- название спектакля;

- вид театральной постановки;

- автор сценария (Ф.И.О. полностью);

- режиссер-постановщик (Ф.И.О. полностью);

- действующие лица и исполнители (Ф.И. полностью);

- художественное оформление, декораторы (Ф.И. полностью);

- звукооператор (Ф.И. полностью).

## Рекомендации по составлению афиши к спектаклю

В афишу к спектаклю обязательно включить следующую информацию:

- название спектакля;

- вид театральной постановки;

- автор сценария (Ф.И.О. полностью);

- режиссер-постановщик (Ф.И.О. полностью);

- действующие лица и исполнители (Ф.И. полностью);

- композиционное размещение информации должно предусматривать место для указания даты и времени проведения спектакля.

Приложение 5 к Положению
о V Феодосийском театральном
фестивале

**Согласие на обработку персональных данных и участии в V Феодосийском театральном фестивале**

Я,_____
даю свое согласие на обработку моих персональных данных, необходимых для участия в V Феодосийском театральном фестивале (далее – Фестиваль). Я подтверждаю факт согласия на обработку персональных данных в целях проведения Фестиваля. Персональные данные - это любая информация, относящаяся к определенному или определяемому на основании такой информации физическому лицу (субъекту персональных данных), в том числе его фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата и место рождения, адрес, семейное, социальное, имущественное положение, образование, профессия, id пользователя и другая информация;

Обработка персональных данных будет осуществляться организатором Фестиваля с соблюдением принципов и правил, предусмотренных Федеральным законом РФ № 152-ФЗ от 27 июля 2006 г. «О персональных данных» (далее – Закон «О персональных данных»). Факт участия в Фестивале является свободным, конкретным, информированным и сознательным выражением согласия Участника Фестиваля на обработку организатором Фестиваля его персональных данных любыми способами, необходимыми в целях проведения Фестиваля, и в порядке, предусмотренном настоящими Правилами.

Отзыв Участником согласия на обработку персональных данных автоматически влечет за собой его выход из участия в Фестивале.

Предоставление Участником неактуальных, недостоверных и (или) неточных данных при регистрации на Интернет-сайтах для участия в Фестивале, равно как и последующее непредоставление либо предоставление неактуальных (неверных) и (или) неточных (некорректных) данных, автоматически влечет за собой выход такого Участника из участия в Фестивале и конкурсе.

Принимая участие в Фестивале,

я _____:

-подтверждаю, что ознакомлен(а) и согласен(а) с настоящими Условиями Фестиваля;

-даю свое согласие на использование организаторами Фестиваля, в том числе в рекламных целях в любых средствах массовой информации предоставленной мной информацией, включая мои персональные данные, конкурсную работу, без получения предварительного согласия либо уведомления организатором Фестиваля, а также без выплаты мне какого-либо вознаграждения;

-предоставляю организатору Фестиваля права на использование моего изображения, комментариев, статей, персональных данных, фотографии, видеороликов, интервью или иных материалов, связанных с моим участием в Фестивале, для целей проведения Фестиваля, а также при распространении рекламной информации о Фестивале на неограниченный срок и без ограничения территории, и без выплаты каких-либо вознаграждений;

**-осознаю, что Фестиваль является необходимой очной и заочной формой отбора для участия в конкурсной программе;**

**-гарантирую отсутствие претензий к организаторам, членам жюри и экспертного совета Фестиваля, в случае отказа (не прохождения в финал фестиваля) и участия в конкурсной программе с 31 марта по 2 апреля 2023 года;**

Я, _____ ознакомлен(а) и полностью согласен(а) с настоящими условиями фестиваля.

Я предоставляю организаторам фестиваля право на использование видеороликов участников финального этапа фестиваля в любой форме и любыми способами, как предусмотренными ст. 1317 ГК РФ, так и любыми иными, в том числе путем записи видеороликов, их перевода в электронную и цифровую форму, изменения, сокращения, дополнения, комментирования, редактирования, монтажа и иной переработки, включения и использования в составе любых аудиовизуальных произведениях, создаваемы» на основе и/или с использованием рабочих материалов, и дальнейшего использования видеороликов любыми иными способами без ограничения сроков и территории использования, в том числе в рекламных целях в любых средствах массовой информации, без получения предварительного согласия от создателя видеоролика и без выплаты ему какого-либо вознаграждения. Участие в отборе фестиваля означает, что участник ознакомлен и полностью согласен с настоящими условиями.

Я, _____ несу ответственность за:

- предоставление недостоверных и/или неполных сведений в процессе проведения фестиваля;
- за нарушение прав на объекты интеллектуальной деятельности и иные нарушения, содержащиеся в предоставленных объектах авторских прав (ссылок на эти объекты);
- распространение (в том числе в сети Интернет) информации, носящей негативный характер о VI Феодосийском театральном фестивале, а также об организаторах, членах художественного совета фестиваля, членах конкурсного жюри.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах.

"____" _____ 202__ г. _____ /_____/

Подпись Расшифровка подписи