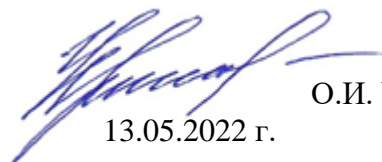


Министерство культуры Республики Крым

Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым  
«Центр народного творчества Республики Крым»

Утверждаю  
директор ГБУКРК «ЦНТРК»



О.И. Черникова

13.05.2022 г.

*Положение  
Республиканского конкурса  
«Практика работы методических служб в культурно-  
досуговых учреждениях Республики Крым»*



**Республиканский конкурс  
методических служб**

**2022**

*г. Симферополь  
2022 года*

## ***1. Общие положения***

Настоящее Положение определяет цели, задачи, состав участников, порядок организации и сроки проведения Республиканского конкурса «Практика работы методических служб в культурно-досуговых учреждениях Республики Крым» (Конкурса).

## ***2. Организаторы Конкурса***

Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Центр народного творчества Республики Крым».

## ***3. Цели и задачи Конкурса***

### **3.1. Основные цели:**

3.1.1. Активизация деятельности методических служб культурно-досуговых учреждений Республики Крым;

3.1.2. Развитие профессионального, творческого потенциала методистов, совершенствование деятельности методических служб культурно-досуговых учреждений Республики Крым;

3.1.3. Повышение статуса и формирование позитивного, социального и профессионального имиджа методиста социально-культурной сферы.

### **3.2. Основные задачи:**

3.2.1. Повышение эффективности информационно-методической деятельности;

3.2.2. Активизация модернизационных процессов в информационном и организационно-методическом обеспечении культурно-досуговых учреждений;

3.2.3. Стимулирование и поощрение инновационных подходов в организации методической работы;

3.2.4. Выявление, обобщение и распространение передового профессионального опыта методистов и методических служб культурно-досуговых учреждений Республики Крым.

## ***4. Участники конкурса***

В конкурсе принимают участие методисты и методические службы культурно-досуговых учреждений муниципальных образований Республики Крым.

## ***5. Условия и порядок проведения конкурса***

5.1. Конкурс проводится по двум номинациям:

- «Лучший методист»

- «Лучшая методическая служба».

5.2. Конкурс проводится в 2 этапа

### **5.2.1. I этап: с 1 июня по 1 августа 2022 года**

5.2.2. Для участия в первом этапе Смотра-конкурса региональным методическим службам до 01.06.2022 необходимо подготовить следующие документы:

- анкету-заявку (по форме в соответствии с Приложением);
- информационно-аналитическую справку о деятельности методической службы;
- согласие на обработку персональных данных.

5.2.3. Информационно-аналитическая справка о деятельности методиста или методической службы содержит следующие сведения:

- общие сведения (дата создания, место нахождения, историческая справка, правовой статус на текущий момент, количество сотрудников и др.);
- сведения:

о научно-методическом и организационно-методическом обеспечении деятельности культурно-досуговых учреждений региона, в том числе о разработанных методических материалах;

о проведении аттестации специалистов отрасли;

об аналитической и издательской деятельности; об участии в целевых федеральных, региональных и других программах и проектах;

о межрегиональном взаимодействии и профессиональном партнерстве; о материально-техническом обеспечении деятельности; о кадровом составе методической службы, штатном расписании; об имеющихся наградах и поощрениях;

о системе информационного обеспечения, в том числе официальном сайте.

*Информационно-аналитическая справка должна быть представлена в текстовом формате (\*.doc/\*.docx); для набора текста, таблиц необходимо использовать редактор Microsoft Word для Windows. Требования к оформлению: поля - верхнее, нижнее - 2.0 см, левое - 3.0 см, правое - 1,5 см, шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, межстрочный интервал - полуторный, выравнивание по ширине, красная строка 1,25.*

*Объем информационно-аналитической справки не должен превышать 40 страниц.*

Анкету-заявку и информационно-аналитическую справку необходимо направить на электронную почту (с пометкой «Конкурс методслужб») [oiar\\_cnt@mail.ru](mailto:oiar_cnt@mail.ru) (с использованием, при необходимости, онлайн сервисов хранения больших файлов).

5.1.3. Организаторы конкурса формируют список участников и 16 августа публикуют его на сайте <https://cnt-rk.ru/>

Жюри оценивает методические материалы. Участники, набравшие наибольшее количество баллов, продолжают участие во втором этапе конкурса.

### **5.3. 2 этап с 1 сентября по 25 ноября 2022 года**

5.3.1. Выезды Оргкомитета в учреждения, методические службы которых продолжают участие во втором этапе конкурса.

В ходе выезда Оргкомитет анализирует материалы методических служб.

Перечень обязательных материалов для изучения оргкомитета:

1. Карта района с указанием населённых пунктов, количеством жителей, названия сельских Домов культуры, клубов;

2. Все виды издательской продукции (буклеты, афиши, программы, приглашения, рекламный проспект о деятельности учреждения, положения, сценарии и др.);

3. Планы работы методической службы;

4. Программы совещаний, семинаров, практикумов, мастер-классов и прочих по повышению квалификации работников культуры;

5. Количество выездов в район с методическими целями;

6. Повышение профессиональной квалификации специалистов методических служб (семинары, стажировки, творческие лаборатории, мастер-классы и др.);

7. Изучение спроса населения на услуги культурно-досуговых учреждений и методических служб (анкетирование, социологические исследования, опросы);

8. Анализ деятельности коллективов самодеятельного народного творчества, отдельных исполнителей, мастеров ДПИ, ИЗО и т.д.;

9. Анализ деятельности структурных подразделений (СДК, СК);

10. Фото - и видеоматериалы о работе методической службы;

11. Сканы публикаций в СМИ (на официальных сайтах, в социальных сетях и прочее);

12. Наличие информационных связей с другими районами, регионами.

5.3.2. В срок до 01.12.2022 года предоставляется видео презентация опыта лучших специалистов и методических служб Республики Крым.

*Требования к видео презентации:*

- формат – произвольный, минимальное разрешение – 480x360 для 4:3, 480x272 для 16:9, не ниже 240 px (пикселей), ориентация – горизонтальная;

- максимальная продолжительность – не более 10 минут;

- использование при монтаже и съёмке видео презентации специальных программ и инструментов – на усмотрение участника;

- участники сами определяют жанр видео презентации (интервью, репортаж, видеоклип и т. д. и т.п.).

*Не принимается видео презентация рекламного характера, оскорбляющая достоинство и чувства других людей, не укладывающиеся в тематику конкурса, содержащая нецензурные выражения.*

5.4. Награждение победителей состоится на Республиканском семинаре-совещании для руководителей учреждений культуры клубного типа по вопросам годовой отчетности.

## **6. Критерии оценки**

6.1. Деятельность методических служб оценивается жюри с учетом основных требований к:

а) делопроизводству и ведению специальной документации (в том числе с применением компьютерной техники и технологий);

- б) дизайну и оформлению помещений;
- в) опыту внедрения инновационных моделей и методик культурно-досуговой деятельности;
- г) достижениям в работе по изучению, сохранению и возрождению традиций народной культуры;
- д) уровню социального статуса и сформированного признания деятельности культурно-досуговых учреждений населением обслуживаемой территории (публикации в СМИ, книги отзывов и предложений, социологические исследования и др.).

6.2. При оценке работы методических служб жюри руководствуется следующими критериями:

- 6.2.1. Нацеленность методической работы на обеспечение основных направлений модернизации культурно-досуговой деятельности;
- 6.2.2. Использование в методической работе информационных технологий;
- 6.2.3. Подготовка и проведение совещаний, семинаров, практикумов, мастер-классов и прочее;
- 6.2.4. Выявление, изучение и обобщение передового опыта в культурно-досуговой сфере - разработка методических рекомендаций и их реализация;
- 6.2.5. Наличие банка информационно-аналитической и методической информации (нормативно-правовой, методической и прочее);
- 6.2.6. Наличие и культура оформления методического кабинета.

## ***7. Состав и регламент жюри***

- 7.1. Состав жюри Конкурса формируется и утверждается оргкомитетом.
- 7.2. Порядок формирования, регламент работы жюри утверждается оргкомитетом Конкурса.
- 7.3. Жюри Конкурса принимает решение о победителях и призерах. Решение жюри оформляется протоколом, который подписывается всеми членами жюри.
- 7.4. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

## ***8. Подведение итогов и награждение победителей Конкурса***

- 8.1. Награждение победителей проводится по каждой номинации с вручением:
  - Дипломов I, II, III степени и ценных подарков;
- 8.2. Жюри вправе присудить специальный диплом «Лучшая авторская методическая разработка» и иные специальные дипломы по своему усмотрению.
- 8.3. Жюри оставляет за собой право не присуждать или делить какое-либо из призовых мест.
- 8.4. Итоги Конкурса размещаются на Интернет-сайте ГБУК РК «Центр народного творчества Республики Крым» <https://cnt-rk.ru/>.

Условия конкурса, его ход и результаты освещаются на Интернет-сайте ГБУК РК «Центр народного творчества Республики Крым» <https://cnt-rk.ru/>.

По итогам конкурса будет издан сборник методических материалов с лучшими практиками деятельности методических служб.

### ***9. Контактная информация***

***Адрес оргкомитета:*** 295000, г. Симферополь, ул. Александра Невского, 11а, Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Центр народного творчества Республики Крым».

***Контактное лицо:*** Щерба Татьяна Владиславовна, заведующий отдела организационной, информационно-аналитической работы Государственного бюджетного учреждения культуры Республики Крым «Центр народного творчества Республики Крым», Лауреат Всероссийской премии им. А.В. Луначарского, Заслуженный работник культуры Республики Крым (+7 978 735 12 04).