

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУКРК

«Центр народного творчества
Республики Крым»

О.И.Черникова

«12» апреля 2018 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

О ВОКАЛЬНОМ АНСАМБЛЕ «ДУША И ПЕСНЯ» ГБУКРК «ЦЕНТР НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ»

Настоящее Положение регулирует деятельность вокального ансамбля «Душа и песня», занимающейся на базе ГБУКРК «Центр народного творчества Республики Крым» и разработано на основании действующего законодательства Российской Федерации, Примерного положения о клубном формировании культурно-досугового учреждения (приложение №2 к Решению коллегии Министерства культуры РФ от 29.05.2002 г. №10 «О некоторых мерах по стимулированию деятельности муниципальных учреждений культуры»).

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Под вокальным ансамблем «Душа и песня» (в дальнейшем - коллектив) понимается постоянно действующее, без прав юридического лица, добровольное объединение любителей и исполнителей вокального искусства, основанное на общности художественных интересов и совместной учебно-творческой деятельности участников, способствующее развитию дарований его участников, освоению и созданию ими культурных и технических ценностей в свободное от основной работы и учебы время.

1.2. В своей деятельности коллектив руководствуется:

- действующим законодательством Российской Федерации;
- Уставом ГБУКРК «Центр народного творчества Республики Крым»;
- планом работы ГБУКРК «Центр народного творчества Республики Крым»;
- Положением о своем коллективе и (при необходимости) Договором с директором ГБУКРК «Центр народного творчества Республики Крым» (далее – Директор). Положение о конкретном коллективе разрабатывается на основании Устава ГБУКРК «Центр народного творчества Республики Крым» и утверждается Директором.

2. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ КОЛЛЕКТИВА

2.1. Коллектив призван способствовать:

- приобщению населения к культурным традициям народов Российской Федерации,
- организации досуга населения, гармоничному развитию личности, формированию нравственных качеств и эстетических вкусов;
- популяризации творчества профессиональных и самодеятельных авторов, создавших произведения, получившие общественное признание.

2.2. Репертуар коллектива формируется из произведений современных отечественных авторов и народных произведений; репертуар должен способствовать патриотическому, нравственному и эстетическому воспитанию, формированию толерантности, положительных жизненных установок, пропаганде здорового образа жизни.

3. ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОЛЛЕКТИВА

3.1. Коллектив создается, реорганизуется и ликвидируется по решению Директора. Коллективу предоставляется помещение для проведения занятий, он обеспечивается необходимой материально-технической базой.

3.2. Занятия в коллективе проводятся систематически не менее 9-ти учебных часов в неделю (учебный час - 45 минут).

3.3. За достигнутые успехи в различных жанрах творчества коллектив может быть представлен к званию "Народный».

Руководитель и участники коллектива, ведущие плодотворную творческую деятельность, могут быть представлены в установленном порядке на награждение всеми принятыми и действующими в отрасли формами поощрения.

4. ТВОРЧЕСКО-ОРГАНИЗАЦИОННАЯ РАБОТА КОЛЛЕКТИВА

4.1. Творческо-организационная работа в коллективе предусматривает:

- организацию и проведение систематических занятий в формах и видах, характерных для данного коллектива (репетиция);
- мероприятия по созданию в коллективе творческой атмосферы; добросовестное выполнение участниками поручений, воспитание бережного отношения к имуществу учреждения;
- проведение творческих отчетов о результатах своей деятельности (концерты);

- участие в общих проектах, программах и акциях ГБУКРК «Центр народного творчества Республики Крым»;
- участие в муниципальных, областных, региональных, общероссийских и международных фестивалях, смотрах, конкурсах;
- проведение не реже одного раза в квартал и в конце года общего собрания участников коллектива с подведением итогов творческой работы;
- накопление методических материалов, а также материалов, отражающих историю развития коллектива (планы, дневники, отчеты, альбомы, программы, афиши, рекламы, буклеты, фото-, кино-, видеоматериалы и т.д.) и творческой работы.

5. НОРМАТИВЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОЛЛЕКТИВА

5.1. Коллектив в течение творческого сезона (с сентября по май) должен представить:

- концертную программу (продолжительностью не менее 60);
- не менее 6 номеров для участия в концертах и представлениях ГБУКРК «Центр народного творчества Республики Крым»;
- ежегодное обновление не менее 4 части текущего репертуара;
- выступление на других площадках не менее 1 раза в квартал.

6. РУКОВОДСТВО КОЛЛЕКТИВОМ

6.1. Общее руководство и контроль за деятельностью коллектива осуществляет Директор. Для обеспечения деятельности коллектива руководитель учреждения создает необходимые условия, утверждает положение о коллективе, планы работы, программы, сметы доходов и расходов, график публичных выступлений, расписание учебных занятий.

6.2. Непосредственное руководство коллективом осуществляет специалист, имеющий специальное образование.

6.3. Руководитель коллектива принимается на работу и освобождается от нее в порядке, установленном действующим законодательством.

6.4. Руководитель коллектива несет персональную ответственность за организацию творческой работы, программу, содержание деятельности коллектива, его развитие и финансовые результаты.

6.5. Руководитель коллектива:

- проводит набор участников в коллектив и формирует группы по степени подготовки;

- формирует репертуар, учитывая качество произведений, исполнительские возможности коллектива;
- готовит выступления коллектива, обеспечивает его активное участие в фестивалях, смотрах, конкурсах, концертах и массовых праздничных мероприятиях;
- осуществляет творческие контакты с другими любительскими и профессиональными коллективами;
- организует творческий показ работы коллектива за отчетный период;
- представляет Директору годовой план организационно-творческой работы;
- ведет в коллективе регулярную творческую и учебно-воспитательную работу на основе утвержденного плана;
- ведет Журнал учета работы коллектива;
- представляет годовой отчет о деятельности коллектива с анализом достижений и недостатков, с предложениями об улучшении работы коллектива;
- постоянно повышает свой профессиональный уровень, участвует в мероприятиях по повышению квалификации не реже 1 раза в 5 лет.

7. ОПЛАТА ТРУДА РУКОВОДИТЕЛЯ КОЛЛЕКТИВА

7.1. Должностной оклад руководителя (специалиста) коллектива, работающего в государственном учреждении культуры, устанавливается в соответствии с регламентирующими документами органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации.

7.2. Продолжительность рабочего времени для штатного руководителя коллектива установлена в размере 40 часов в неделю.

В рабочее время штатного творческого работника коллектива засчитывается время, затраченное на:

- подготовку и проведение концертов, специальных занятий, групповых и индивидуальных репетиций;
- подготовку и участие коллектива в культурно-массовых мероприятиях, организуемых базовым учреждением;
- мероприятия по выпуску концертов, вокально-музыкальных представлений и т.п.;
- гастрольные выезды с коллективом;
- работу по подбору репертуара, созданию сценарных материалов;
- участие в учебных мероприятиях (семинарах, курсах повышения квалификации);
- хозяйственную деятельность по благоустройству и оформлению рабочего помещения;
- художественное оформление спектаклей, концертов, подготовку реквизита, костюмов, эскизов декораций, запись фонограмм.