

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ  
Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым  
«Центр народного творчества Республики Крым»

Утверждаю

Директор ГБУК РК «ЦНТРК»



О.И. Черникова

«02» июля 2020 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**Межрегиональный проект**  
**«Огни Солхата» - передвижная выставка – форум изобразительного и**  
**декоративно-прикладного искусства**

**Республика Крым – Республика Татарстан**

г. Симферополь  
2020

## **1. Общие положения:**

1.1. Межрегиональный проект «Огни Солхата» - передвижная выставка – форум изобразительного и декоративно-прикладного искусства (далее – Выставка-форум), проводится на площадках культурно-просветительских и образовательных учреждениях Республики Крым и Республики Татарстан.

1.2 Выставка-форум проводится при поддержке Министерства культуры Республики Крым и Министерства культуры Республики Татарстан.

1.3. Организаторы: Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Центр народного творчества Республики Крым», Администрация Кировского района Республики Крым, Государственное бюджетное учреждение «Республиканский центр развития традиционной культуры» Республики Татарстан, Муниципальное казенное учреждение культуры «Управление культуры, библиотечного обслуживания и туризма администрации Кировского района Республики Крым», Крымская региональная общественная организация «Гильдия художников и мастеров земли Киммерийской», Елабужский государственный музей-заповедник.

1.4. Выставка на территории Республики Крым проводится при поддержке Администрации города Старый Крым, Автономной некоммерческой организации «Крымский центр народных художественных промыслов и ремесел», Народного творческого объединения «Региональный центр народных ремесел «Орьнек», Отдела «Литературно-художественный музей» ГБУ РК «Историко-культурный, мемориальный музей-заповедник «Киммерия М. А. Волошина».

1.5. Для проведения Выставки создаётся оргкомитет, экспертная комиссия и Экспертный Совет из специалистов Министерства культуры Республики Крым, Министерства культуры Республики Татарстан, Государственного бюджетного учреждения культуры Республики Крым «Центр народного творчества Республики Крым», Государственное бюджетное учреждение "Республиканский центр развития традиционной культуры" Республики Татарстан, Администрации Кировского района Республики Крым, Муниципального казенного учреждения культуры «Управление культуры, библиотечного обслуживания и туризма администрации Кировского района Республики Крым», Крымской региональной общественной организации «Гильдия художников и мастеров земли Киммерийской», Елабужского государственного музея-заповедника, представителей творческих объединений и профильных государственных учреждений и общественных организаций, лучших художников и мастеров Крыма.

## **2. Цель Выставки:**

Основной целью Выставки является популяризация изобразительного и декоративно-прикладного искусства на межрегиональном уровне, сохранение редких видов ремесел и народного творчества, восстановление ценности ручного творческого труда, продвижение талантливых и самобытных мастеров Крыма, популяризация реалистической школы живописи, приобщение подрастающего поколения к истокам народной культуры.

### **3. Задачи Выставки-форума:**

1. Привлечь внимание к сохранению и развитию различных жанров и видов народного и изобразительного искусств.
2. Создать благоприятные условия для обмена опытом и установления творческих связей между участниками проекта, выявить ресурсы территориального взаимодействия мастеров и художников Республики Татарстан и Республики Крым.
3. Раскрыть туристический потенциал Крыма путем проведения выставок пленэрных работ крымских художников.
4. Приобщить население к созданию произведений изобразительного искусства и народного творчества путем проведения мастер-классов и семинаров-практикумов.
5. Ознакомить жителей Российской Федерации, Республики Крым и Республики Татарстан с культурными традициями и обычаями народов Крыма.
6. Ознакомить мастеров и художников Крыма с культурой Республики Татарстан, современными тенденциями развития изобразительного и декоративно-прикладного искусства.
7. Объединить крымских художников и мастеров с целью сохранения культурного наследия Крыма и создания в дальнейшем центра по возрождению и развитию народных промыслов и ремесел региона в г. Старый Крым Кировского района Республики Крым.
8. Предоставить мастерам изобразительного и прикладного искусства новые возможности реализации своего творческого потенциала.

### **4. Участники Выставки-форума и требования к работам:**

- 4.1. Участники Выставки: художники и мастера декоративно-прикладного творчества Республики Крым и Республики Татарстан.
- 4.2. Список участников Выставки формируется по Заявкам и Анкете участника, направленным в адрес Оргкомитета.
- 4.3. На Выставку принимаются художественные работы по различным направлениям изобразительного и декоративно-прикладного искусства (живопись, графика, панно, текстильная скульптура, резьба и роспись по

дереву, резьба по кости, гончарное дело, плетение, ткачество, вышивка, народный костюм, лоскутное шитье, традиционная кукла, гобелен, войлоковаляние и другие).

4.4. На выставку принимаются работы, соответствующие следующим требованиям:

- работы мастеров выполнены в традиционной технике, могут использоваться в современной повседневной жизни (бытовая утварь, предметы интерьера, одежда и т.д.);

- работы художников должны обладать художественной ценностью, иметь крепежные устройства для установки в витрину или подвешивания на стену; работы, выполненные в технике акварель, пастель, гуашь и др., оформляются под стекло либо другой специальный материал;

- каждая представленная работа должна иметь этикетку 9x5 см, выполненную 14 шрифтом Times New Roman. Этикетки, заполненные по форме, должны быть приложены к заявке. Аналогичная этикетка должна быть плотно закреплена с изнаночной стороны изделия.

Организаторы Выставки сохраняют за собой право отклонять работы, которые не соответствуют тематике и предъявляемым в настоящем Положении требованиям. Представленные работы авторам возвращаются, экспертные заключения авторам не предоставляются.

## **5. Порядок организации и проведения Выставки-форума:**

5.1. Сроки проведения Выставки-форума: с 25 июля по 30 ноября 2020 г.

5.1.1. Учредители Выставки направляют Положение о Выставке в культурно-досуговые учреждения Республики Крым и Республики Татарстан, мастерам и художникам, работающим индивидуально, творческим объединениям, занимающимся народными промыслами, декоративно-прикладным и изобразительным творчеством.

5.2. Этапы проведения Выставки:

Выставка включает в себя 9 (девять) мероприятий и будет проходить на территории Республики Крым и Республики Татарстан в 2 этапа:

**I этап** Выставки включает в себя 3 (три) мероприятия и проходит на территории Республики Татарстан с 25 июля по 23 сентября 2020 г.

**II этап** Выставки включает в себя 6 (шесть) мероприятий и проходит на территории Республики Крым с 25 июля по 30 ноября 2020 г.

**5.2.1. I мероприятие** проводится с **25.07.20 по 24.08.20** в г. Елабуга Республики Татарстан на территории Елабужского государственного музея-заповедника и представляет собой выставку-форум произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства художников и мастеров Крыма.

**5.2.2. II мероприятие** проводится с **26.08.20 по 23.09.20** и представляет собой выставку творчества крымских художников и мастеров-прикладников на площадках в культурно-просветительских и образовательных учреждениях г. Казань.

**5.2.3. III мероприятие** проводится с **26.08.20 по 31.08.20** в г. Казань и представляет собой участие крымской делегации художников, мастеров-прикладников и организаторов Выставки-форума в событиях, приуроченных торжественному празднованию 100-летия образования Республики Татарстан: организация и проведение серии мастер-классов и презентаций участниками межрегионального проекта «Огни Солхата» для жителей и гостей г. Казань.

**5.2.4. IV мероприятие** проводится **25 июля 2020 г** в г. Симферополь и представляет собой выставку произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства мастеров и художников Крыма с проведением видеопрезентаций участников межрегионального проекта «Огни Солхата».

**5.2.5. V мероприятие** носит название «**Крымский войлок**» и проводится **19 августа 2020 года** в селе **Мирное Симферопольского района Республики Крым** в Симферопольском районном доме культуры (Симферопольский район, с. Мирное, Ул. Белова, 3), включает выставку войлоковаления крымских мастеров и семинар-практикум по валянию из шерсти «Крымский войлок».

**5.2.6. VI мероприятие** Выставки носит название «**Города Крыма. Старый Крым – перекресток времен**» и проводится **12 сентября 2020 года** в городе **Старый Крым Кировского района Республики Крым**, включает пленэр и выставку-конкурс творческих работ участников.

**5.2.7. VII мероприятие** Выставки носит название «**От истоков к современности**» и проводится с **01 июля по 12 сентября 2020 года** в городе **Старый Крым Кировского района Республики Крым**, включает выставку керамики крымских мастеров и семинар-практикум по гончарному искусству «От истоков к современности».

**5.2.8. VIII мероприятие** проводится с **1 по 30 ноября 2020 года** и представляет собой передвижную выставку произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства мастеров Республики Татарстан на территории Республики Крым в учреждениях культуры и искусства Кировского и Советского районов, а также в г. Керчь, г. Бахчисарай, г. Судак. Итоговая выставка будет проходить в г. Симферополь.

**5.2.9. IX мероприятие – заключительное**, проводится **25 ноября** в г. **Симферополь**, включает в себя выставку произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства Республики Крым и Республики Татарстан, круглый стол организаторов и участников проекта по проблемам

внедрения новых технологий в современное искусство и обучения традиционным видам ремесел и подведение итогов межрегионального проекта «ОГНИ СОЛХАТА».

5.3. Все участники межрегионального проекта «Огни Солхата» награждаются дипломами участника.

5.4. Организаторы Выставки вправе производить отбор при создании экспозиции.

5.5. Принимающая сторона гарантирует сохранность и возврат экспонатов Выставки. Составление экспозиции Выставки, подготовку сценарного плана проведения Выставки, разработку конкретных мероприятий во время проведения Выставки осуществляют организаторы Выставки.

5.6. Состав организационного комитета Выставки:

- Сапожникова Наталья Васильевна - заместитель начальника управления искусств – заведующий отделом народного творчества и фестивально-гастрольной деятельности Министерства культуры Республики Крым – куратор Выставки;

- Черникова Ольга Ильинична - директор Государственного бюджетного учреждения культуры Республики Крым «Центр народного творчества Республики Крым»;

- Хачатрян Карина Станиславовна – заведующий отдела ФПНК и МС Государственного бюджетного учреждения культуры Республики Крым «Центр народного творчества Республики Крым»;

- Мигун Татьяна Николаевна - начальник Отдела культуры, туризма и межнациональных отношений администрации Кировского района Республики Крым;

- Федоренкова Ольга Ивановна - директор муниципального казенного учреждения культуры «Управление культуры, библиотечного обслуживания и туризма администрации Кировского района Республики Крым»;

- Чеканова Вера Александровна (профессиональный художник, председатель Крымской региональной общественной организации «Гильдия художников и мастеров земли Киммерийской», руководитель клубного формирования Старокрымского городского Дома культуры муниципального казенного учреждения культуры «Управление культуры, библиотечного обслуживания и туризма администрации Кировского района Республики Крым») – автор проекта «Огни Солхата», руководитель творческой группы художников и мастеров Выставки.

Творческая группа художников и мастеров Крыма (далее рабочая группа):

- Войтенко Лариса Владимировна (художник, член творческого

объединения «Центр развития художественного творчества «Киммерия»») – заместитель руководителя рабочей группы;

- Черемисов Александр Иванович (художник-керамист, руководитель любительского объединения "Студия исторической крымской керамики" Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Центр народного творчества Республики Крым», член творческого объединения «Центр развития художественного творчества «Киммерия»») – председатель экспертной комиссии Выставки;

- Богданова Галина Григорьевна (мастер по плетению кружева на коклюшках, член Народного творческого объединения «Региональный центр народных ремесел "Орсьнек») – куратор отдела декоративно-прикладного искусства Выставки;

- Муковоз Ирина Алексеевна (профессиональный художник, руководитель клубного формирования Муниципальное бюджетное учреждение «Городской подростково-молодежный центр») – куратор отдела изобразительного искусства Выставки;

- Ганиев Эдем Салимович (мастер по художественной керамике, член творческого объединения «Центр развития художественного творчества «Киммерия»») - координатор Выставки;

- Ганиев Халид Юрьевич (мастер по художественной керамике, член творческого объединения «Центр развития художественного творчества «Киммерия»») - координатор Выставки;

- Сулейманова Дяра Узретовна (мастер по высокому шитью золотыми и серебряными нитями по предварительному настилу, член творческого объединения «Центр развития художественного творчества «Киммерия»») – координатор Выставки;

- Ведутова Ленора Абдулкеримовна (мастер по художественной вышивке гладью, член творческого объединения «Центр развития художественного творчества «Киммерия»») – координатор Выставки;

- Якубов Нури Факриевич (художник, член творческого объединения «Центр развития художественного творчества «Киммерия»») – координатор Выставки;

- Браилов Андрей Анатольевич (мастер по резьбе по дереву) - координатор Выставки;

- Сергеева Светлана Алексеевна (мастер по художественной обработке кожи, учредитель КРОО «Ассоциация по развитию творчества народов Крыма») - координатор Выставки.

## **6. Финансирование.**

Источником финансирования проекта является бюджет Республики

Крым, Администрации Кировского района Республики Крым,  
Расходы по проживанию, питанию на территории Республики  
Татарстан осуществляются за счет принимающей стороны.

**7. Контакты Оргкомитета:**

ГБУКРК «Центр народного творчества Республики Крым»

e.mail: [nmcki.nt@mail.ru](mailto:nmcki.nt@mail.ru) тел. +7(978)709-49-10

КРОО «Гильдия художников и мастеров земли Киммерийской»

e-mail: [idpi.crimea@mail.ru](mailto:idpi.crimea@mail.ru) тел. +7 (978) 022 3786; +7 (978) 861 6332