

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым
«Центр народного творчества Республики Крым»

Утверждаю:



Директор ГБУК РК «ЦНТРК»

О.И. Черникова

«15» октября 2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

Открытый Республиканский фестиваль - конкурс национального костюма «Бабушкин сундук»

г. Симферополь
2021 г.

1. Общие положения:

1.1. Открытый Республиканский фестиваль - конкурс национального костюма «Бабушкин сундук» (далее – Фестиваль-конкурс) – проект, направленный на сохранение национальных традиций, укрепление межнационального согласия в Республике Крым.

1.2. С целью предотвращения распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) Фестиваль-конкурс проводится в очно-заочном формате.

1.3. Организаторы Фестиваля-конкурса: Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Центр народного творчества Республики Крым».

1.4. Фестиваль-конкурс проводится при поддержке Министерства культуры Республики Крым.

1.5. Партнеры Фестиваля-конкурса: Государственное бюджетное учреждение Республики Крым «Крымский этнографический музей», Государственное автономное учреждение культуры Республики Крым «Ливадийский дворец-музей», МКУК «Управление культуры, библиотечного обслуживания и туризма администрации Кировского района Республики Крым», ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова», ГБУ РК «Крымский киномедиацентр», МБУК «Ялтинская централизованная клубная система», Крымская региональная общественная организация «Гильдия художников и мастеров земли Киммерийской», Народное творческое объединение «Региональный центр народных ремесел «Орънек».

1.6. Очные и онлайн мероприятия Фестиваля-конкурса пройдут в городе Симферополь и пос. Ливадия (Россия, Республика Крым) с 18 октября по 27 ноября 2021 года.

2. Цели и задачи Фестиваля-конкурса:

2.1. Цель Фестиваля-конкурса:

2.1.1. Укрепление российской гражданской идентичности на основе духовно-нравственных и культурных ценностей народов Российской Федерации.

2.1.2. Формирование этнокультурной компетентности представителей этносов, проживающих на территории Республики Крым посредством возрождения и популяризации национальных костюмов для обогащения культурно-исторических знаний населения, повышения творческой квалификации мастеров и обмена опытом специалистов.

2.2. Задачи Фестиваля-конкурса:

- 2.2.1. Выявление и поддержка талантливых мастеров декоративно-прикладного творчества, занимающихся возрождением этнических костюмов;
- 2.2.2. Пропаганда этико-эстетических, моральных и духовных ценностей этносов, проживающих в Республике Крым и России;
- 2.2.3. Повышение уровня профессионального мастерства участников Фестиваля-конкурса;
- 2.2.4. Освоение новых методик и технологий создания национальных костюмов;
- 2.2.5. Объединение участников, осуществляющих деятельность в области изучения самобытности и практического моделирования как традиционных костюмов народов, так и их стилизованных форм для обмена информацией и наработанным опытом,
- 2.2.6. Демонстрация творческих достижений участников и привлечение внимания граждан, государственных, общественных и коммерческих организаций к возрождению и популяризации национальных костюмов.

2.3. Участники Фестиваля-конкурса:

- 2.3.1. К участию в Фестивале-конкурсе приглашаются все, кто любит и популяризирует национальный костюм многонациональной страны, моделирует одежду с этническими мотивами, сохраняет исторические и культурные традиции Крыма и России;
- 2.3.2. Возраст участников от 10 лет и старше (без ограничения);
- 2.3.3. В Фестивале-конкурсе могут принимать участие портные, мастера по национальной и стилизованной одежде, национальной вышивке, национальным аксессуарам.

3. Направления Фестиваля-конкурса:

- 3.1. Национальный этнографический костюм (русский, украинский, крымскотатарский, армянский, болгарский, белорусский и другие);
- 3.2. Тематический стилизованный костюм с элементами этнодекора и/или крымской тематики, созданный по традиционным технологиям (батик, войлок, обработка кожи и др.);
- 3.3. Национальные аксессуары (украшения, головные уборы, сумки, пояса, обувь);
- 3.4. Национальная вышивка;
- 3.5. Шоу-дефиле «Крымский стиль Прет-а-порте» («Crimean style of pret-a-Porte»).

4. Номинации Фестиваля-конкурса:

- Национальный костюм;
- Национальная вышивка;

- Национальные аксессуары;
- Тематический стилизованный костюм.

5. Сроки проведения Фестиваля-конкурса:

- прием заявок с 18.10.2021г. до 05.11.2021 г. включительно;
- работа экспертного совета I этапа (определение участников фестиваля) – с 06 по 10 ноября 2021 г.;
- открытие выставки в ГБУ РК «Крымский этнографический музей». Работа экспертного совета II этапа. Определение финалистов и объявление итогов фестиваля-конкурса – 24 ноября 2021 г.;
- проведение семинара-практикума в ГАУК РК «Ливадийский дворец-музей» – 25 ноября 2021 г.
- гала-дефиле «Крымский стиль Прет-а-порте» («Crimean style of pret-a-Porte») в ГАУК РК «Ливадийский дворец-музей» – 26 ноября 2021 г.

6. Подача заявки и этапы проведения Фестиваля-конкурса:

6.1. Условия и требования для подачи заявок:

6.1.1. Участник может подать несколько заявок одновременно в одну или в разные номинации.

6.1.2. Для участия в Фестивале-конкурсе необходимо отправить Заявку (Приложение №1) на электронную почту fest_krym@mail.ru с обязательной пометкой «Фестиваль-конкурс «Бабушкин сундук 2021»;

6.1.3. Все вопросы по поводу участия направляются на электронную почту art.crimea@list.ru (эл. почта куратора проекта). В ответ с вами свяжется представитель Оргкомитета;

6.1.4. Срок подачи заявок до **05 ноября 2021 г.** Претендент направляет на электронный адрес Оргкомитета **одним** письмом заявку со следующим пакетом документов:

- заявка на участие в формате word (*не сканированная*);
- 3-5 качественных фото участника/коллектива в формате JPG, разрешение не менее 250 dpi. Любительские фотографии низкого качества не принимаются;
- видеофайл - презентация участника.

6.2. Работа экспертного совета I этапа.

6.2.1. Оргкомитет с 6 по 10 ноября 2021 года рассматривает присланную заявку с приложениями и принимает решение об её одобрении или отклонении. Решение Оргкомитета будет направлено претенденту по электронной почте, указанной в заявке;

6.2.2. Оргкомитет имеет право отклонить заявку, несоответствующую требованиям настоящего Положения, без объяснения причин. Заявка может быть отклонена в случае: низкого уровня исполнительского мастерства, низкого качества фотографий, неполного комплекта документов, несоответствия костюма тематике фестиваля.

6.2.3. Участники, заявка которых одобрена Оргкомитетом на первом этапе, предоставляют конкурсные работы для открытия выставки национального костюма и проведения второго этапа Фестиваля-конкурса в ГБУ РК «Крымский этнографический музей» 24.11.2021 г. Каждая представленная работа должна иметь этикетку 9x5 см, выполненную 14 шрифтом Times New Roman с информацией об авторе (ФИО мастера, название изделия, техника, материал, год создания, населенный пункт), плотно закрепленную с изнаночной стороны изделия.

6.2.4. Направление авторских работ для участия в Фестивале-конкурсе означает полное и безоговорочное согласие автора (группы авторов) со всеми условиями, изложенными в настоящем Положении.

6.3. Работа экспертного совета II этапа.

6.3.1. Заседание экспертного совета II этапа проходит во время проведения выставки в ГБУ РК «Крымский этнографический музей». Результаты публикуются на официальном сайте ГБУК РК «Центр народного творчества Республики Крым» не позднее 25 ноября 2021г.

6.3.2. Финалисты и победители Фестиваля-конкурса направляются в поселок Ливадия 26.11.2021 г. для участия в семинаре-практикуме и гала-дефиле, в рамках проекта 26-27.11.2021 г.

6.4. Правила оформления заявки

6.4.1. От имени несовершеннолетних участников Фестиваля-конкурса и в их интересах действуют законные представители: родители/педагоги (далее — официальные представители);

6.4.2. Официальные представители участника Фестиваля-конкурса берут на себя ответственность за соблюдение авторских и смежных прав;

6.4.3. Направление заявки в адрес Оргкомитета автоматически подтверждает согласие участника/официального представителя участника с условиями и порядком проведения Фестиваля-конкурса, изложенными в настоящем Положении, обработкой персональных данных.

6.4.4. Участие в Фестивале-конкурсе автоматически означает согласие участника/официального представителя участника на использование присланных материалов и последующую их публикацию по усмотрению Оргкомитета, публикацию на официальном сайте, канале YouTube, в социальных сетях, СМИ, каталогах, иной полиграфической продукции, а

также в социальной рекламе, направленной на развитие деятельности Республиканского Фестиваля-конкурса национального костюма, без согласования и выплаты какого-либо гонорара;

6.3.6. Участник/официальный представитель участника несет ответственность за все негативные последствия нарушения данных гарантий, согласий и подтверждений;

6.3.7. Оргкомитет имеет право прекратить прием заявок до установленного срока, если лимит участников будет исчерпан.

7. Требования к съемке:

7.1. Видеовыступление должно состоять из приветствия, рассказа о костюме, творческого номера. Общее время видеоролика от 3 до 5 минут;

7.2. Видеовыступления участников будут размещаться на официальных ресурсах организаторов.

7.3. Победители определяются профессиональным жюри дистанционно, обсуждения (заседания жюри) проходят в виде онлайн-конференций;

7.4. Результаты Фестиваля-конкурса будут опубликованы на официальных ресурсах организаторов в информационно-телекоммуникационной сети Интернет;

7.5. Видео с других проектов и конкурсов не принимаются. Принимаются видео с концертных выступлений и иных мероприятий при условии отсутствия в кадре символики других проектов.

7.6. Формат видеовыступления: рассказ мастера об отшитом национальном костюме (демонстрация отдельных элементов, этапов пошива или изготовления, показ изделия на модели);

7.7. Видеовыступление должно быть записано **одним файлом** в следующем обязательном порядке:

- Здравствуйте! Меня зовут _____, мне ___ лет, национальность _____, я живу (название населенного пункта). Видео записано специально для Открытого Республиканского фестиваля-конкурса национального костюма «Бабушкин сундук»2021.

Далее следует рассказ о костюме и выступление.

7.8. Если используется выступление, записанное ранее, то все фрагменты видео в указанном выше порядке объединяются в один видеоролик.

8. Экспертный совет Фестиваля-конкурса и критерии оценки:

8.1. Оценивает участников высококвалифицированный экспертный совет, состоящий из профессионалов в области народного костюма, народных промыслов, артистов, представителей творческой интеллигенции; выдающихся деятелей культуры и искусства Российской Федерации и Республики Крым.

- 8.2. Принятие окончательных решений членами экспертного совета осуществляется коллегиально;
- 8.3. Решение экспертного совета оформляются протоколами;
- 8.4. Жюри имеет право определять победителей не во всех номинациях;
- 8.5. Результаты являются окончательными и пересмотру не подлежат;
- 8.6. Критерии оценки:

Номинация «Национальный костюм»:

- аутентичность, сохранение традиций национального костюма (крой, орнаментация, технология изготовления, использование техник рукоделия, аутентичных аксессуаров);
- технологическое качество изделия;
- знание истории костюма;
- гармоничность художественного образа.

Номинация «Тематический стилизованный костюм»:

- сложность изготовления;
- технологическое качество изделия;
- оригинальность;
- соответствие изделия тематике фестиваля;
- многофункциональность;
- гармоничность художественного образа.

Номинация «Национальная вышивка»:

- владение техникой вышивки;
- соответствие изделия тематике фестиваля;
- выполнение различных видов швов;
- качество исполнения;
- оригинальность замысла и сюжетно-композиционное решение.

Номинация «Национальные аксессуары»:

- соответствие изделия этническому стилю (орнаментация, технология изготовления, использование техник рукоделия и ремесел, аутентичных материалов и т.п.);
- оригинальность;
- многофункциональность
- гармоничность художественного образа.

9. Финансовые условия фестиваля-конкурса

Участие в Фестивале-конкурсе бесплатное.

Источником финансирования проекта является бюджет Республики Крым.

10. Награждение:

10.1. Все участники Фестиваля-конкурса получают на электронную почту Диплом участника.

10.2. Победители Фестиваля-конкурса награждаются Дипломами Лауреатов (Дипломом Гран-При) и ценными призами.

11. Контактная информация Оргкомитета Фестиваля-конкурса:

ГБУКРК «Центр народного творчества Республики Крым»

e-mail: fest_krym@mail.ru

- Черникова Ольга Ильинична – директор, тел. +7(978)217-62-01;
- Хачатрян Карина Станиславовна – заведующий отделом фестивальных проектов, национальных культур и межрегиональных связей, тел. +7(978)709-49-10.

Кураторы Фестиваля-конкурса:

КРОО «Гильдия художников и мастеров земли Киммерийской» e-mail: idpi.crimea@mail.ru

Чеканова Вера Александровна - председатель, тел. +7 (978)022-37-86,

Войтенко Лариса Владимировна - заведующий отделом народного художественного творчества, тел. +7 (978) 861 6332.

Народное творческое объединение «Региональный центр народных ремесел «Орнек»:

Сергеева Светлана Алексеевна - руководитель, тел. +7 (978)718-36-49.

Примечание:

Прет-а-порте — модели готовой одежды, поставляемые крупными модельерами в массовое производство.